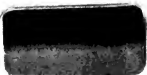




5.6.1



April 1847.



RIFLESSIONI

INTORNO

ALLE PUBBLICHE SCUOLE

E SOPRA QUANTO HANNO SCRITTO DI ESSE

ALCUNI DE' PIU' CELEBRI AUTORI

DEL NOSTRO SECOLO.

P. Howard. Friedrich. in l'auvergne



IN FIRENZE MDCCLXXV.

PER GAETANO CAMBIAGI STAMPAT. GRANDUCALE.



CON LICENZA DE' SUPERIORI.



L' EDITORE

A CHI LEGGE.

LE strane vicende di quel gran Corpo, che da qualche tempo si riguardava tra noi come il primario Ministro dell' Educazione, e per altra parte la generale opinione di molti, che credono di veder mancare appoco appoco in Europa il sapere, e la virtù, doveano necessariamente riscuoter gli animi, e risvegliare gli ingegni; e con la propizia occasione di questo famoso avvenimento poteasi indovinar facilmente, che il Progettista, il Dotto, e l' Amator della Patria avrebbero fatti dei sistemi, suggeriti dei rimedj, parlato in somma, e scritto di Educazione.

In fatti il Portogallo, la Spagna, e la Francia, le cui Pubbliche Scuole restaron le prime senza i consueti Maestri, pen-

A 2

fa-

farono anche i primi a far loro delle comode sostituzioni: ma sopravvenuta in seguito la mancanza medesima all' Alemagna, ed all' Italia, le Scuole Pubbliche bisognose di uno stabile provvedimento, divennero per la Politica, e per le Lettere un oggetto di troppo grande importanza perchè molti si risolvessero a fissarvi seriamente lo sguardo, e a palesarne al Pubblico i lor pensieri.

E' dunque avvenuto ciò, che in conseguenza dei regnanti costumi doveva appunto avvenire. I presenti difetti si sono unicamente attribuiti alla passata Educazione; gli Scrittori di moda hanno fatto passar l' Appennino ai loro libri; le novelle dottrine si son trovate plausibili, ed ingegnose; i nostri Saggj hanno digeriti, estesi, e dettagliati gli altrui progetti; e tutto si è ridotto in fine a consigliar nelle Scuole delle nuove materie, dei nuovi metodi, e dei nuovi Maestri, fulmi-

nan-

nando intanto l'antico sistema, e condannandolo inappellabilmente ad un eterno esilio, senza nemmeno degnarsi di esaminare, se vi sia per lui qualche discolpa, o ricercare, se se ne possan piuttosto correggere gl' inconvenienti, che divenire alla violenta risoluzione di fradicalo assolutamente.

Questa inusitata precipitazione di giudizio potea da se sola meritare al vecchio sistema un Difensore: ma nel gran vortice dei Belli Spiriti farebbe egli stato molto facile di rinvenirlo?

Un uomo freddo, e per sua gran ventura non soggiogato ancor dalla moda, ci ha partecipate ultimamente delle Riflessioni su questo proposito, che crederemmo delitto di tener più lungamente celate.


Fin quì si ascoltò volentieri la causa della Novità perchè sostenuta con dei principj, e con del brio: perchè mai dovrebbe darsi ripulsa al sistema antico, che si

presenta anch'egli in un'aria decente, e fondato del pari su dei principj forse non ancora smentiti, quanto si crede, dall'esperienza?

Almeno (qualunque sia per esser l'esito di questa lite) non dovrà l'Avvocato rimproverarsi d'aver taciuto, e il Giudice sarà contento di aver potuto librar con equità le più robuste ragioni dell'una parte, e dell'altra.

E vivi felice.

R I-




RIFLESSIONI

INTORNO

ALLE PUBBLICHE SCUOLE

*E sopra quanto hanno scritto di esse alcuni de' più
Celebri Autori del nostro secolo.*



I.

PErchè gli Antichi non hanno molto esercitate le loro penne sull' importante argomento dell' Educazione, o perchè per l' opposto si sono ai nostri giorni arricchite le Biblioteche con Memorie, con Saggi, e con Trattati su questo tema, vi farà egli alcuno, che voglia inferirne o che fosse l' Educazione in dispregio, e in abbandono presso di quelli, o che tra noi sia ella giunta alla sua gloria maggiore? Se è vero che gli Artefici egregi non fanno indurfi a dettar freddamente le regole della lor arte, i lunghi discorsi, che noi facciamo da qualche tempo sopra tutti i Mestieri non servono

A 4

for-

forse che a mostrarci infelici, e poco abili in ciascheduno: ed all' incontro il silenzio medesimo degli Antichi può dichiararli eccellenti nell' Educazione, come lo furono in tante altre opere di spirito, e di mano, sulle quali non lasciarono un sol precetto; poichè in somma dovunque è necessaria una pratica, senza molto scrivere si può far molto, e con cento metodi ammirabili si può essere al di sotto di un principiante. Per vantarci dunque più illuminati nella grave materia dell' Educazione, non basta già di opporre ai tratti fuggitivi di Platone, e di Senofonte, e a ciò che insegnarono Plutarco, e Quintiliano, le innumerabili Differtazioni dei moderni Scrittori, che la analizzarono a gara fino ai suoi più semplici elementi: bisognerebbe ad imitazione di quelli esser piuttosto Istoric, che Poeti, narrare, come essi fecero, le pratiche nostre, piuttosto che le nostre idee, e aver fatti piuttosto dei buoni Cittadini, che dei bei Libri.

Tra tanti sistemi di Educazione, che in meno di un secolo abbiám visti uscire in folla dall' Inghilterra, dalla Francia, dall' Alemagna, e dall' Italia, ve ne è egli di grazia uno solo, che possa poi compiutamente eseguirsi? o non
fo-

fomiglian forse per la maggior parte a quei Palazzi incantati, i quali non avranno mai sussistenza che nei Romanzi? E' vero che un esame ragionato, ed imparziale di questi Piani accolti in oggi con un applauso misto di fanatismo potrebbe per avventura mettere un prezzo agli elogj, che se ne fanno, e dissipar l'incantesimo: ma l'impresa è così difficile, così piena di pericolo, e così vasta, che noi potremo chiamarci assai felici, se riunendo in poche pagine qualche utile Riflessione, invoglieremo le anime intrepide a sostenere l'aspetto di queste prodigiose chimere, e a fissare una volta il vero merito dei nuovi Metodi d'Educazione, che da varie parti d'Europa sono scesi ad inondarci in Italia. Trattin dunque i più Dotti dell'intera Educazione, ed abbracci pur ella nelle loro Opere un grande squarcio di Fisica per condurre alla sua perfezione la tenera macchina dell'uomo; si diffonda a sua voglia nella Morale per formargli un cuore onesto, ed ispirargli dei nobili sentimenti; si arresti a contemplar la Letteratura, e le Scienze per riempirgli lo spirito di belle, e vantaggiose notizie; indagli a qual grado debba giungere nell'Ajo, o nel Maestro l'intelligenza, l'industria, la prudenza, e la forza; combini i

par-

particolari temperamenti, le private consuetudini, le leggi, le costumanze, le passioni, i vizj dei diversi Climi, e Paesi; calcoli ella il tempo del suo principio, limiti l' ore del suo esercizio, stabilisca l'istante del suo finire: tutto ciò non farà punto il soggetto delle nostre ricerche. Noi ci attacchiamo a un picciol ramo di questo grand' albero, e vogliamo esaminare i frutti, che egli potrebbe produrre, qualora vi si praticasse il novello innesto, che con tanto strepito si progetta.

I I.

Fissiamo con qualche ordine l' argomento. La Natura ha lasciato ai Genitori il peso insieme, e il diritto di educare i lor figli, e la Società venuta in seguito al soccorso, e al miglioramento della Natura, gli confermò del pari e nell' onere, e nel possesso. Non già che il Pubblico si sia spogliato perciò di quella autorità convenzionale, per cui a misura delle situazioni, e dei bisogni può valutare i Giovani come Figli del Popolo, e quindi sull' esempio dei Persiani, dei Cretesi, e degli Spartani toglierne l' Educazione alle private premure, e tutta affidarla a dei pubblici Magistrati, istituendoli
egli

egli in tal guisa il comun Padre Legale del più bel fiore, e della speranza più solida della Nazione: ma perchè la Patria Potestà merita certamente un riguardo e per la consolazione, che ne ritraggono i Genitori, e per la brama, che ella risveglia dei legittimi matrimonj; perchè ancora l'innato affetto paterno, assai più forte d'ogni altro affetto acquistato, è capace di fare una migliore scelta, e di praticare con una maggior pazienza i mezzi i più valevoli al felice esito dell'Educazione; perchè in fine i dominj son troppo estesi per poterne riunire tutta insieme la Gioventù, e la distanza dei ranghi è troppo grande perchè possano pacificamente unirsi insieme; perciò questo Pubblico senza rinunziare alla sua essenzial facoltà di porger rimedio ovunque offervi sconcerto, si riposa sui Genitori, ed accorda, che essi abbiano il piacere insieme, e l'incarico dell'Educazione. Nasce di qui nei Padri, e nelle Madri un triplicato dovere, che per qualunque parte si volgano, gravemente gli esorta ad educare col possibile impegno la loro Prole. O guardino il general vantaggio della Famiglia, egli dipende dall'onesto costume, e dalla prudente condotta di chi la forma; o considerino il par-

tico-

ticolare avanzamento dei figlj, questo non può sperarsi per l'ordinario senza un merito, ed una capacità personale; o contemplino la Patria, e la Società, ella non è la casuale adunanza di molti salvatici animali, ma di Esseri, che pensano, e che ragionano, ma di uomini intesi a soccorrere a vicenda, ma di Cittadini, che fanno combinare la loro felicità coll'altrui. Lasciamo all'oblio quei barbari Genitori, che a guisa dei selvaggi, o dei bruti, non conoscono che il volgar meccanismo di propagar se medesimi, e abbandonano al cieco istinto gl'infelici germogli, a cui donaron la vita; il Padre amoroso, il savio Cittadino pensa all'Educazion del suo figlio dall'istante in cui nasce, e a misura che egli si avvanza nell'accorgimento, e nella ragione, crescono in lui le sollecitudini, ed i pensieri, lo istruisce egli stesso, associa molti al travaglio dell'istruzione, e raccomanda infine la cultura di quella tenera mente, cioè la Letteraria Educazione più d'ogn'altra incompatibile con le sue quotidiane occupazioni, alla premura di qualche abile, e sperimentato Maestro.

Alcuni ve ne sono, che non soffrono i figlj lontani dai loro sguardi, e o attendono essi me-

medefimi al più importante dell' Educazione, stipendiando intanto taluno, che venga tra le mura paterne ad erudirli, o tengono nella stessa lor casa il Precettore, cui appoggiano, secondo il diverso piano, che si prefissero, non solo tuttociò, che riguarda gli studj, ma la più gran parte ben anche del rimanente. Ora l' Educazione privata non è punto il nostro oggetto. Altri all' opposto sembrano infastiditi dalla continuata presenza dei figlj, e gl' inviano lungi da se per qualche anno in un Collegio di Convitto, ove l' Educazione non solo si estende alle lettere, ma a tutto quello ancora, che può mai comprenderfi sotto il suo nome. Meditando un poco sopra lo stato, sopra le qualità, e sopra il regolamento dei Collegj, si trova assai presto, che l' impegnarsi a parlarne, guida necessariamente a trattar dell' Educazione in tutta la sua ampiezza. Ma, lo abbiamo già detto, questa grande, e delicata analisi non è per noi. Taluni (e son questi i più) scelgono una via, che può dirsi di mezzo tra l' altre due, e senza voler sempre al fianco i loro figlj, non amano però di vederli affatto esuli dalla casa. Questi posson ridursi a due classi.

I primi si approfittano di mercenarj Maestri,
che

che di privata autorità accolgono nella Scuola tutti quei Giovani, la cui istruzione non eccede le loro forze. Tali Maestri si formano a piacere un disegno di Educazione noto, ed accettato dai Genitori, nel quale oltre i consueti Elementi di Letteratura, fanno anche entrare qualche porzione or più grande, ed or più piccola del rimanente. Ma ben si vede, che questa specie d'Educazione coincide con la privata, di cui quì non parliamo.

Gli altri finalmente fanno uso delle Pubbliche Scuole, di quelle cioè, che il Pubblico spontaneamente esibisce; poichè a lui più che ad ogni altro importando efficacemente di aver nei suoi Membri dei Figlj ossequiosi, dei Capi di Famiglia assennati, e dei Cittadini illuminati, ed onesti, egli pure più che tutt'altri dee affaticarsi allo stabilimento di certe Scuole, da cui o in tutto, o in parte si ottengano questi vantaggi. Per altro sì perchè le cognizioni dello spirito possono molto influire nella bontà del cuore, sì perchè i Maestri nell'atto di insegnar le Lettere possono anche far luogo a qualche altro punto di Educazione più omogeneo a quelle, la Letteratura è sempre la base di tali Scuole, e l'Educazione Pubblica, che ivi si dà, pren-

prende quindi il nome di Letteraria. Le nostre Riflessioni prendono questa appunto di mira, e di lei sola ci proponghiamo ora di ragionare.

I I I.

Furono certamente dei Cittadini avveduti, e zelanti quelli, che persuasi della necessità delle Lettere, e addolorati per la mancanza dei mezzi più propri ad acquistarle, offrirono alla Repubblica un bello, e natural motivo di incaricarsi di una parte nobilissima d' Educazione, e di non meno aiutare i Giovani negli studi, che inspirar loro le massime, e gli assiomi, che debbon servire un giorno alla loro condotta nei diversi incontri della vita sociale. Le antiche Nazioni, che tanto si distinguono nella Storia, i Romani Imperatori, che vedeano sì lungi nella Politica, Carlo Magno, che seppe accoppiar sì bene il titolo di Conquistatore al nome di Saggio, e una lunghissima serie di Principi, e di Re, che intesero profondamente i veri interessi della lor Patria, abbracciarono con avidità, ed eressero con impegno le Pubbliche Scuole, riguardandole presso a poco come un canale di comunicazione tra i sudditi, e il Trono, per cui potea questo formarli in quelli

li a suo genio dei Difensori, e degli Ajuti, che fecero riempissero i doveri della Società, e si applicassero di concerto alla felicità dello Stato. Infatti dopo che le Persone più sensate, e più gravi son venute nella giusta persuasione, che le Lettere abbiano al loro seguito una lunga serie di vantaggi, e che senza quelle non possa giungere un Impero al sommo della fortuna, e della gloria, qual altra via potea mai immaginarsi per diffonderle felicemente dal Ceto più illustre fino al più negletto, per parteciparle a quei molti, che non hanno o l'acortezza, o la sorte di scegliersi i più periti Maestri, e per trasmetterle anche a quei più, che capaci per se medesimi di approfittarne, son poi impotenti ad assegnare ai Precettori uno stipendio?

Ecco pertanto le Scuole divenute Pubbliche nel più stretto significato, perchè autorizzate dal Pubblico, o sia egli l'Istitutore, e il Direttore immediato di esse, o si contenti almeno di approvarle tacitamente come sue proprie, onde in esse sotto la scorta di abili Professori tutta la Gioventù dello Stato sia guidata gratuitamente al Tempio della Sapienza, ed apprenda una porzione ancora di quel molto
di

di più, che costituisce l' Educazione. Per una parte il men Facoltoso vi accorre, e si arricchisce di un tesoro, che ovunque egli vada lo segue immancabilmente, e gli procaccia le più oneste maniere di sostentarsi; il Ricco vi si conduce anch' egli, e si libera dalla sventura di profondere il suo denaro negli stipendj di un cattivo Maestro; il Trascurato, che di buon ora erediterebbe la paterna pigrizia, vi è attratto dal suo decoro, e dalla facile comodità di erudirsi senza dispendio, e lascia appoco appoco sugli impegni fedeli di quelle Scuole l' obbrobriosa infingardaggine, che lo avrebbe reso un consumatore infruttuoso di viveri; l' Accorto, il Vivace, il Bell' Ingegno vi misura a gran passi la sua carriera, e laddove privo di un tal soccorso o sarebbe perito in una misera oscurità, o avrebbe rivolti ad un uso pernicioso i suoi talenti, si determina allo studio: divien forse un domestico Precettore, e le sue dottrine apprese dal Pubblico non lascian luogo a' sospetti: si fa un nome tra i Letterati, ed accresce lustro alla Nazione: si istrada alla Zienda, e al Ministero, e riempie con decoro qualche posto importante nel suo Paese, o nell' altrui. Per l' altra parte i lumi non possono esservi nè più utili, nè

B

più

più sicuri, perchè i Maestri sottoposti sempre ai pubblici sguardi o già sono, o si fanno in breve i più adattati, ed i più abili; l'emulazione non può desiderarsi più perfetta, perchè la moltitudine dei concorrenti mette in piena luce la varietà degli ingegni, e scuote, e stimola, e quasi strascina allo studio; la franchezza del favellare vi si ottiene col maggior successo, perchè l'esercizio di esprimersi in pubblico è il più comune; l'amicizie coi Giovani onorati, e gentili vi si stringono con una forza, che rare volte è superata dal tempo, perchè sono ordinariamente fabbricate sopra l'identità delle occupazioni, e sopra la somiglianza dei caratteri; l'alterigia, il fasto, la presunzione vi sono le meglio repressi, perchè gli errori sfuggono spesso anche ai più studiosi, e la penetrazione, e l'ingegno vengono quotidianamente a confronto.

I V.

Quale obiezione potrebbe mai esservi così pesante da fare equilibrio a un numero tanto grande di reali vantaggi? Si dirà per avventura che son queste Scuole una seducente lusinga per tutto il Popolo, che trasportato da

vane idee di sognati vantaggi, ciecamente vi indirizza moltissimi Giovani mancanti affatto di voglia, e di talento, e buoni solo per l'Agricoltura, e per l'Arti, che li perdono senza ritorno. Ma l'esperienza ha già smentita l'accusa; imperocchè non è già vero, che tutta la popolar Gioventù si presenti a quelle Scuole, o vi si presenti per applicarsi al Latino, e alle Scienze. Dovunque lo Studio non promette un guadagno o superiore, o eguale almeno a quello, che può ritrarsi dal lavoro, il Popolo assuefatto a misurarsi da se medesimo, e a calcolar con esattezza i suoi interessi, unica molla, per cui agisce, si guarda bene di applicare i Figli alle Lettere piuttosto che all'aratro, o alla bottega; e quando pure vi fosse alcuno sì poco pratico dei suoi affari, che andasse volontariamente in traccia di un tal discapito, qual ragione si fingerà mai nei pubblici, e disinteressati Maestri, perchè non isconsiglino ingenuamente dallo studio gli inetti? E' anzi troppo naturale il persuadersi, che se la Pubblica Autorità si mostrasse risoluta di sostenerne il coraggio, essi ne avrebbero tanto da proibir l'ingresso delle loro Scuole a chiunque non vi si conduce che per ingannare il suo tempo, e per far

perdere inutilmente l'altrui. Poichè per dei Maestri, che nulla sperano oltre l'onorevole riuscita delli Scolari, può egli concepirsi un tormento tanto insopportabile, quanto lo è la presenza di alcuni, che passano certe ore nella Scuola precisamente perchè non si vogliono in Casa, e che frattanto con un ostinato esempio di insingardaggine, e d'indolenza corrompono la picciola, e volubil Repubblica degli studiosi?

Si dirà anche per soprappiù, che non son quelle Scuole che un perpetuo giro di raccoglimenti, e di distrazioni, e che il danno del buon costume vi è spesso assai maggiore della decantata utilità del sapere. Ma si vuol forse che sieno i Giovani altrettanti Eroi, in cui cader non possa alcuna noja tra le volgari fatiche di uno studio tutto nuovo per loro, ovvero si pretendono dunque poco diversi da quelle macchine, che senza querela, o stanchezza proseguono a voglia di un esterno agente i loro moti? Che se taluno esce dalle Scuole scostumato, e malvagio, prima di farne a quelle un delitto, bisognerebbe accertarsi, se la depravazione ivi nacque, o piuttosto si palesò. Non tutte le Case sono infine il Santuario dell'onestà, non tutti i Padri son dei Brutì, e dei Catonì, e il per-

ver-

vertimento dei Figlj, che vuol verfarfi sulla qualità delle Scuole, e sulla difattenzione dei Maestri, potrebbe il più delle volte aver trovata l'origine nelle domestiche conversazioni, nei privati discorsi, nella cattiva condotta, nella malizia insomma, o nella trascuratezza dei domestici, e forse anche dei Genitori medesimi, e di coloro a' quali fuor delle Scuole si affidano i Figlj stessi, senza curare il più delle volte se la lor nascita, il lor carattere, l'educazione, l'abilità, e il costume li rendano in verità sempre commendabili, e se sieno liberi da quell'ordinario spirito d'interesse, di leggerezza, e di contradizione, per cui infondono qualche volta eglino stessi nel cuor de' Giovani degl' insuperabili ostacoli per lo Studio, e per il profitto, e forse ancora per una saggia Morale.

V.

Queste però, ed altre simiglianti querele contro le Pubbliche Scuole son troppo antiche perchè esigano in oggi di esser mostrate insussistenti un'altra volta. Vi è chi si monta al tuono moderno, e per rincarare alquanto sulle vecchie accuse, adopra arditamente una sottile distinzione tra le Scuole, ed i Maestri, conviene

della bontà speculativa dell'une, vede cento pratici difetti negli altri, e ne condanna il sistema, i metodi, e la dottrina. „ Date (si dice con enfasi) „ date una occhiata alla Gioventù „ se volete conoscere i suoi Maestri; osservate „ il profitto di quella per far giudizio del regò- „ lamento di questi. Non è egli evidente che i „ veri Dotti vanno ogni giorno diminuendo tra „ noi, e che per una conseguenza senza con- „ trasto i presenti Maestri o non fanno, o supina- „ mente ignorano il lor dovere? „ Di grazia si abbandonino per un momento quelle segrete passioni, che svegliano il gusto di declamare, si getti un poco di luce nelle espressioni, che hanno dell' equivoco, e dell' oscuro, si richiamino tranquillamente tutte le idee, che possono aver luogo nella questione, in una parola si parli filosoficamente, e forse avverrà che lo specioso rimprovero indirizzato ai Maestri si cuopra da se medesimo di un ridicolo manifesto.

Ella è primieramente una pretensione assai strana l' esigere dai Maestri una compiuta Educazione, mentre intanto è piccolissimo il tempo, che loro si assegna per quest' uffizio. Si valutino sei ore consacrate alla Scuola, ed ai religiosi esercizi, ma sieno le più esatte; si calcoli-

no

no i riposi eddomadari, ed autunnali, ma sieno i più ristretti, ed a chiunque non fosse assai versato nell'Algebra la più triviale, noi con la penna alla mano dimostreremo una palpabile, ma forse fin qui non avvertita verità, ed è, che quando pur si supponga nei Giovani una frequenza indefessa alle lezioni, quando pur si ammetta una matematica puntualità nell'accesso, e nel recesso da quelle, diviso l'anno in sei parti, una sola si occupa nella Scuola, e le altre cinque interamente si impiegano fuor di lei: cosicchè di 8760. ore, di cui l'anno è composto; non più che 1460. ne appartengono ai Maestri, e le restanti 7300. son tutte nell'arbitrio dei Genitori. Si aggiunga a ciò, che queste poche ore scolastiche non possono nemmeno spenderli per un Giovane solo; il Maestro è forzato a distribuirle tra molti, e molti a misura della diversa capacità di ciascuno, ed una porzione è necessariamente assorbita dalle esortazioni, e dalle minaccie, un'altra dai premj, e dai gastighi, un'altra ancora dalle puerilità, e dai litigi degli Scolari. E nondimeno si declamerà con enfasi contro degl' infelici Maestri, e si dipingeranno coi più odiosi colori di melenfaggine, e d' inesperienza, quasi che potessero far di più che toc-

care in grande le cose, mettere in buona luce i soli punti più interessanti, supplire al resto con accidentali rischiarimenti, e svegliar nei Giovani della curiosità, dell'ardore, dell'emulazione, e del gusto: e quando pur lo hanno fatto non si avrà loro almeno una porzione di quella pietà, che largamente si usa coi pigrissimi Genitori, i quali con un tempo tanto più grande non solamente si prendono delle premure tanto più piccole, ma rendono vani per suoi sforzi eroici dei Maestri, distruggono in pochi istanti il novello edificio, che quelli con infinito stento avevano eretto, ed ingiusti del pari, ed ingrati si accordano anch' essi a proromper in dolenti esclamazioni sulla malvagità delle Scuole, e sulla negligenza dei Precettori? Questo strano ammasso di inconseguenze dee muovere a sdegno chiunque ha nella causa qualche interesse; quanto a noi egli ci apre un largo campo alla compassione, ed al riso.

In secondo luogo non negheremo già che le buone Lettere, e le Scienze soffrano quotidianamente tra noi delle perdite considerabili, e questo è ciò che fin da principio abbiain detto; ma possiamo bensì negar francamente, che nasca il disordine dalle Pubbliche Scuole, e dai mo-
der-

derni Maestri. Il Pubblico non ha già diritto di pretendere da loro, che ci facciano veder nei Giovani dei Tullj, o degli Omeri, degli Archimedi, o dei Newton, degli Agostini, o dei Bossuet. Non va tant'oltre una Scuola; e chiunque anela dietro all'orme gloriose di quegli Uomini Immortali, conviene che si cimenti da se medesimo al gran viaggio. Un Maestro è benemerito delle Lettere, e della Società allorchè seppe preparare i suoi allievi alle Belle Arti, e alle grandi Scienze, allorchè mostrò loro il miglior sentiero, allorchè fece lor nascere in mezzo all'anima l'amore della dottrina, e il solletico della gloria; ed è ben vero che il non prepararli in tal guisa impedisce sicuramente che divengano un giorno eccellenti, e famosi: ma è poi un manifesto paralogismo il dedurre un difetto di preparazione nel Maestro dalla mancanza di un Letterato nello Scolare. Se questi maravigliosi zelanti piuttosto che aprire dei grandi occhi sopra le Scuole, si contentassero di non chiuderli affatto sopra i Teatri, sopra i Giuochi, e sopra le Conversazioni, troverebbero ivi tante ragioni per ispiegar comodamente il fenomeno dell'universale ignoranza, che le Scuole, ed i Maestri non meriterebbero più di

di avervi un posto in confronto. Così almeno si intende perchè mai certe grandiose Capitali, benchè provvedute dei migliori ajuti per istruirsi non offrano talora al Mondo erudito, che una gran folla di dozzinali Letterati, e assai pochi di un credito universale nella Letteratura, e perchè all' incontro qualche Terra, e qualche Città di Provincia, quantunque meno fornite di buoni mezzi, si vantino spesso di aver dati alle Lettere degli uomini originali, che aumentarono non in volume, ma in solidità la tenue massa del sapere umano.

Finalmente se il costume degli antichi Oratori potesse farsi rinascere ai nostri giorni, onde per impetrar grazia alle Pubbliche Scuole convenisse indirizzare ai loro Critici qualche tenera perorazione, è certo che ne somministrerebbero essi medesimi il più insinuante argomento. „ Contemplavi, Signori (diremmo loro a vicenda) „ voi che affordate il Cielo di lamenti „ contro le Scuole, voi che come Diogene cercate tra tanti uomini un uomo saggio, e illuminato, contemplate voi stessi, rivolgete la vostra fiaccola verso di voi, e lo avrete trovato. Quella pioggia immensa di luce, che rischiarando ampiamente i vostri pensieri, fa

co-

„ conoscervi le mancanze enormi dei Maestri,
 „ la deplorabil penuria dei Dotti, e le arcane
 „ relazioni tra l' une, e l' altra, è ella dunque
 „ tanto gelosa della vostra modestia, che
 „ non vi avverta dei rari capitali che sono in
 „ voi, e dell' uso illustre che voi ne fate? La-
 „ sciamo all' invidia l' infame esercizio di offen-
 „ dere le Persone sublimi; gridi ella pure a
 „ sua voglia, che i vostri biasimi sono un effet-
 „ to del seduttore amor proprio; che le poche
 „ cognizioni che avete vi rendono consapevoli
 „ di quelle molte di cui non curate di imposses-
 „ sarvi; che per gettare un pallio sulla miseria
 „ attuale del vostro ingegno, fate colpa dei
 „ Maestri la vostra colpa, e con infelice con-
 „ solazione volete aver dei compagni nel diso-
 „ nore; noi non siamo in caso di prestare orec-
 „ chie a queste nere calunnie, e a suo dispet-
 „ to vi stimiamo eguali ai Fondatori delle Scien-
 „ ze, e ai Riformatori della Letteratura. Ma le
 „ Scuole innocenti contro cui voi vi scagliate
 „ con sì gran furia, vi rammentano che per
 „ loro mezzo voi giungete a tanta altezza; ;
 „ queste sventurate Nutrici scorrono piangendo
 „ il ruolo dei loro Figlj, e dopo i Bellini, i
 „ Grandi, i Salvini, gli Averani, i Gori, i
 „ Coc-

„ Cocchi, i Cassini, con mille, e mille altri
 „ d' ogni nazione, e d' ogni clima, si incontrano
 „ ben anche nel vostro nome (1). Vorrete voi far-
 „ le pentire di avervi un tempo allattati con
 „ sì parzial tenerezza, ovvero una dolce rico-
 „ noscenza per quel latte salubre, onde vi fie-
 „ te pur resi tanto oculati, e penetranti, non
 „ potrà dunque ispirarvi una volta a lor riguar-
 „ do dei sentimenti più generosi ec. „

V I.

(1) In fatti con qual metodo mai hanno studiato da Gio-
 vanetti questi valorosi Discopritori dell' universale illu-
 sione de' nostri Padri? Se coll' antico: e come mai questo
 metodo sì infelice non gli ha strascinati con gli altri
 a quell' ignoranza a cui guida, secondo essi, di sua na-
 tura? e come mai a dispetto di una cattiva istruzion
 è riuscito loro di diventar tanto Saggj, e tanto rifles-
 sivi da rilevare gli errori, ed i pregiudizj di qualche
 secolo intero? Se con un altro diverso: e perchè, pri-
 ma di declamare inutilmente contro del metodo antico,
 e di progettar tanti piani poetici (poichè ai piani, che ci
 presentano, non può darsi altro nome), non ci hanno piut-
 tosto dato una chiara, e fedele istoria del fortunato sentiero
 che han camminato, la quale sola bastar poteva per un
 esempio, e per un progetto il più semplice, il più si-
 curo, e il più pratico dell' Educazion Letteraria? Che
 se poi il metodo antico dovesse averli per condannabili
 sulla loro pura asserzione, e per il solo motivo che
 non s' incontra col loro genio, per qual ragione dovrà
 se-

V I.

Ma queste repliche tuttochè valevoli per se medesime a mettere un freno alla libera lingua di certi aspri Censori, sembreranno forse troppo generali, e troppo vaghe perchè un Giudice senza passione debba protestarsene soddisfatto. Spingiamo dunque le ricerche più addentro. Come stanno le nostre Pubbliche Scuole? il metodo che vi si osserva abbisogna egli di cangiamento? fino a qual segno dovrà dun-

seguirsi alla cieca il lor sentimento, senza chiamarsi prima a confronto autorità con autorità, e bilanciar colla loro quella di tanti uomini grandi, che lo stimarono commendabile, e che ne scrissero tanto onorevolmente, come un Bellini, un Averani, un Salvini, e per escir dall'Italia, il celebre letterato, e Cancellier d'Inghilterra Bacone, il quale nell'eccellente sua Opera *della dignità, ed accrescimento delle scienze: lib. 1. e 6.* non solo afferma di non conoscer miglior sistema del già introdotto nella più gran parte delle Pubbliche Scuole Cattoliche, ma Protestante ch'egli era, e benchè parlasse ad un Re nemico di tutti i Cattolici, non dubitò di applicare ai loro Maestri, perchè seguaci di un tal sistema, quelle parole, che Agesilao disse a Farnabazo: *Giacchè tu sei un uomo di tanta vaglia, piacesse al Cielo che tu fossi almeno de' nostri.*

dunque pensare il Pubblico a migliorarle? poichè se vi ha in esse qualche disordine, è questo un tempo il meglio adattato per emendarlo, e se son capaci di un novello miglioramento, è questo un tempo il più propizio per riuscirvi.

I Francesi ci serviranno di scorta in questo esame; essi situati in circostanze molto simili alle nostre, hanno già da dieci anni intrapreso a rilevare i difetti del piano antico, ed ampliando con novelli dettaglj i profondi pensieri di Lock, han già proposta in varie operette la opportuna riforma. Due conformi affatto a tutte l'altre, ma più dell'altre ripiene di particolarità, di forza, e d'eloquenza, sono sotto ai nostri occhi mentre scriviamo: l'una è anonima, ed ha questo titolo „ *De l' Education Publique* „ *Amsterdam 1762.*; l'altra è di un Magistrato, che ha voluto intitolarla così „ *Essai d' Education National, ou Plan d' Etudes pour la Jeunesse* „ *par Messire Louis-René de Caradeuc de la Chabotais* „ *1763.* „ Noi ne daremo opportunamente la Traduzione non già, ma gli Estratti più fedeli insieme, e più necessari al nostro intento.

Vi ha in questi due Scrittori un punto di riunione, in cui perfettamente si accordano, e che può dirsi il fondamento delle doglianze, e l'ori-
ri-

rigine dei progetti, che l'uno, e l'altro intonano a piena voce. Noi abbracciamo volentieri questo lor comune principio, e ripetiamo un'altra volta dopo di loro, che l'educazione delle Pubbliche Scuole dee sostanzialmente aggirarsi nella triplice Istruzione, I. di ciò che riguarda la *Religione*, II. di quel più che appartiene alla *Morale*, III. e principalmente di quanto per l'ordinario si suole intendere sotto l'ampio vocabolo di *Letteratura*. Ma potranno essi poi dimostrare a chi non volesse crederlo sulla lor parola, che il vecchio Piano delle Scuole è sostanzialmente difettoso in tutti tre quelli Articoli?

VII.

„ La Religione (dice il primo) si insegna
 „ poco dai nostri Maestri; anzi (ripiglia il se-
 „ condo) si insegna male. Si fa ella consistere
 „ in piccole pratiche puerili, che danno ai gio-
 „ vani una esterior vernice di pietà, e frattan-
 „ to si osserva un colpevole silenzio sui grandi,
 „ ed essenziali principj di essa, per cui il vero
 „ spirito del Cristianesimo anderebbe a diffon-
 „ derfi, e a radicarsi nel loro cuore.

Grazie al Cielo, che ci siamo incontrati u-
 na

na volta in degli Scrittori che son Francesi, che son Politici, che son Filosofi, e che amano intanto la Religione! Cessino dunque i nostri Spiriti Forti di spacciarli ormai per modelli egregj di una spregiudicata libertà di pensare; poichè son eglino insomma, e l' Anonimo in particolare, che lungi dal caratterizzar di noiose freddure la Sacra Storia, e le Massime dell' Evangelio, ne collocano alla testa del nuovo lor Piano una perpetua lezione, e si uniformano offequisamente al S. Concilio di Trento, che impose l'obbligo di insegnarle a tutti i Maestri delle Scuole Cattoliche; obbligo certamente, che può ricevere al pari di varj altri una estensione or più stretta, ed or più ampia secondo che con l' Educazione delle Pubbliche Scuole più, o meno si accorda su questo punto la diligenza dei Genitori, e dei Curati. Noi per altro non ci estenderemo su tal questione; un Autore di Letterarie Riflessioni, qual era Chalotais, e quali siamo noi pure, non può senza taccia d'imprudente michiarsi in questi affari. Per formarne un sano giudizio fa d'uopo consultar quello dei Vescovi, a cui di pieno diritto appartiene; essi tacciono, dunque i Maestri non son rei.

Del resto che lo spiegar nelle Scuole il co-
mu-

mune Catechismo della Chiesa, che il far ripetere ai Giovani le proteste della lor Fede, che l'esercitarli nelle preghiere consacrate dall'uso pubblico, che il celebrar quotidianamente in lor presenza il Sacrificio di propiziazione, che l'insegnar loro insomma quanto appunto potrebbero apprendere in una Parrocchia, sia un trattenerli in delle religiose puerilità, questa ci sembra una espressione azzardata, o piuttosto una stravaganza non condonabile ad un Cattolico.

VIII.

„ Ma la *Morale* (soggiungono quelli Scrittori, ed in un tuono sempre più alto il Sig. de la Chalotais) la faggia *Morale*, quel nobil complesso di teoremi sociali, di regole Cittadinesche, e di generose maniere, senza di cui è difficile il vivere, ed impossibile il convivere in mezzo agli altri, questa scienza sì propria, e sì indispensabile all'uomo, si trova ora nelle Pubbliche Scuole al più funesto periodo di decadenza. Qual probabilità che degli Ecclesiastici, e specialmente dei Regolari stabilitivi per Maestri, possano mai spiegarne i precetti alla Gioventù? Gente, che

C

„ è di-

„ è divisa affatto dal Mondo, e che dee fug-
 „ girlo per istituto, saprà dunque mostrare agli
 „ altri i migliori modi di vivervi? Gente, che
 „ non ravvolge nell' animo che le severe idee
 „ della virtù monastica, potrà dunque cancel-
 „ larle abbastanza dalla sua mente per parlare
 „ ai Giovani il diversissimo linguaggio della
 „ virtù sociale? „

Quando pur fosse questa una insolubile difficoltà, ella sarebbe forse valevole a combattere non già le Scuole, ma quei Convitti soltanto, cui si fan presedere gli Ecclesiastici, o i Regolari; perchè ivi è dove tutta intera l' Educazione riposa sopra di loro, e dove essi riunendo in se soli il doppio carattere e di Maestri, e di Padri, riparano nel miglior modo alla deplorabil disgrazia di quei Giovani derelitti, i quali o restarono privi nel Mondo di chi potea saviamente educarli, o debbono riguardarsi come se ne fossero privi, perchè vi hanno de' Genitori o troppo impediti da altre occupazioni, o sì follemente sommersi nelle delizie, e nel bel tempo, che non saprebbero senza enorme sconcerto del Tavoliere, e dell' Opera, impiegare un sol momento intorno ai Figli.

Il caso delle Pubbliche Scuole nulla ha di
 simili-

simile a questo. La Gioventù, che vi si accoglie, riceve la principale Educazione dai Genitori, e da loro apprende lo stato della Famiglia, da loro gli affari, e gli impegni del Mondo, da loro le regole, e gli esempj di una prudente, ed onorata condotta; cosicchè se i Maestri, anche senza punto concorrere alle savie istituzioni dei Genitori, abbiano solamente il facil riguardo di non renderle vane, ciò dee bastare, perchè un Giovane possa divenir virtuoso. Ora un Ecclesiastico non sarà dunque buono a sì poco? e un Regolare si dovrà dunque credere un così maligno fantasma da opporsi furiosamente a tutto ciò che prescrive ai Figli l'avvedutezza di un Padre? eppure nacque anch'egli tra gli uomini, visse pure un tempo nel Mondo, conserva pure una memoria, fa pur tuttora occuparsi nell'osservazione, suol pure esser dedito alla riflessione, e alla lettura. Perde egli forse queste ordinarie qualità nel trasformarsi in Maestro quando la serietà medesima del suo impiego lo stimola a depurarle, e a combinarle tutte per adempirvi? ovvero la condizione di Regolare strascina ella seco necessariamente un mostro di virtù distruttore implacabile d'ogni vera virtù civile, onde *Buona Morale, e Per-*

sona Ecclesiastica sieno due cose infociabili, e contraddittorie? Ciò sarebbe un delirar con Elvezio: ma l'Abate Fleury, che non cedendo nella dottrina ad Elvezio, e a Chalotais, li supera di gran lunga nella savierezza, non avea già lasciate ai suoi Nazionali delle massime sì stravaganti. Secondo questo grand'uomo nella vera virtù Cristiana è compresa ogni Morale, e non vi è Cittadinesca virtù, sia quanto si vuole eccellente, che non possa compiutamente apprendersi dal Vangelo (1). Ma perchè citare a costoro un Fleury? era anche sufficiente Rousseau; ed egli ha detto che il Vangelo fa degli ottimi Cittadini. Quindi è che qualora i Maestri o con l'esempio virtuoso, o con le catechistiche istruzioni si adoprino ad allevare nei Giovani degli ottimi Professori del Cristianesimo, non vi è parte nella Morale, che non abbiano loro abbondantemente insegnata.

Che se pure esistesse un uomo somigliante all'Ulisse d'Omero, o al Grecolo di Giovenale, che maneggiati tutti i possibili affari, veduti i costumi di tutti i paesi, e fatto il giro di tutti i mestieri, si risolvesse infine di farsi intorno una corona di Giovani per istruirli, cer-

(1) *V. Fleury della scelta, e metodo degli Studj. Cap. 17.*

certo che le buone leggi della saviezza dovrebbero persuaderlo a sopprimere un gran numero delle sue notizie per non cangiare i suoi poco riflessivi Uditori in Pedanti orgogliosi, ed insensibili; o per lo meno i disordini originati da qualche imprudente lezione aggiungerebbero all'altre sue qualità quella ancor di Filosofo, e gli paleferebbero in breve come un perpetuo buon esempio dispensa i Maestri dal molto moralizzare, e come anche moralizzando, poco più convien dire alla Gioventù di ciò che direbbe dalla sua Cattedra un Religioso Catechista.

Terminiamo però di convincere il Sig. de la Chalotais. Come? non si conoscono i varj doveri degli uomini che da quelli uomini precisamente, i quali sono in circostanze da esercitarli? E il celibe Magistrato giudica intanto degli ammogliati? e il privato Politico offre dei configlj ai Sovrani? e il solitario Filosofo scrive dal fondo del suo gabinetto un intero trattato d' Ufizj? e il medesimo Chalotais, che nemmen forse sognando si avvisò di fare il Maestro, si inoltra a darci un nuovo Piano di Scuole? Ci dica egli almeno per quale strano miracolo ha potuto un Laico far noti alla Francia i difetti degli Eccle-

fiastici, e noi sapremo rispondergli, che per quel miracolo istesso può conoscere un Ecclesiastico i doveri dei Laici. Rifletta pertanto una volta, che son due cose differentissime la *cognizione*, ed il *sentimento*; che questo accompagna sempre l'azione, ma quella può del tutto esserne indipendente; e che il confondere infelicamente l'una con l'altro è da Moralista inesperto, e da Logico cavilloso.

I X.

Eccoci alla *Letteratura*, primario scopo delle Pubbliche Scuole. „ Non potea forse (ri-
 „ pigliano i Francesi) esserne migliore il Piano
 „ due secoli fa: ma qual cangiamento non im-
 „ plora egli ai dì nostri, dopo che la sorda Filo-
 „ sofia è venuta a spargere una luce benefica
 „ sulla terra, e a dileguare i delirj, che al fa-
 „ vore di una folissima notte avevano cospira-
 „ to contro di lei!

„ Tutti quei Giovani, che occupano un
 „ luogo nelle Scuole possono riguardarsi o ge-
 „ neralmente come dei Cittadini, o specialmen-
 „ te come dei futuri Professori di qualche parte
 „ di Letteratura, Legali, Teologi, Mattema-
 „ tici, Medici ec. Perchè son membri di una
 „ Po-

„ Politica Società, dimandano di ricavar dalle
 „ Scuole quei determinati ammaestramenti, che
 „ posson loro esser utili per la condotta della
 „ vita; perchè son destinati forse a qualche Let-
 „ teraria Professione, esigono di riportarne dei
 „ lumi adattati a servir loro di preparazione,
 „ e d'indirizzo a qualunque di esse vogliano
 „ una volta appigliarsi „.

Invano si tenterebbe di spaventare questi
 Pensatori profondi, opponendo lor freddamente la
 morale impossibilità di combinare perfettamente
 insieme quella doppia istruzione; essi trionfano
 nel difficile, e non veggono ostacolo, che li
 trattenga.

„ Per una parte (proseguono) la capacità
 „ di un Giovane principiante consiste più nella
 „ potenza di imprimerli gagliardamente le idee,
 „ che nella forza di combinarle; onde i primi
 „ suoi studj debbon favorir piuttosto l'esercizio
 „ di una vivace memoria, che l'uso di un ra-
 „ ziocinante intelletto. Per l'altra, tale è l'in-
 „ dole di un certo genere di cognizioni, che
 „ tra le più sublimi ancora, e le più disgiunte
 „ niuna ve n'è, di cui quelle non possano
 „ intitolarsi il preambolo, e l'istrumento; onde
 „ ad esse convien ristringerli in una Scuola a

„ preferenza di tutte l'altre. Ciò presuppuesto,
 „ ecco quali cose dovrebbero inculcarsi alla Gio-
 „ ventù, e qual ordine bisognerebbe osservare
 „ nell' insegnarle.

„ I. La Scienza del leggere, del formare
 „ i caratteri, e del calcolare, unitamente a quella
 „ di parlar la propria lingua con esattezza, e
 „ di scriverla con ortografia è generalmente in-
 „ dispensabile a chi che siasi. II. La notizia
 „ dei Fatti sostenuta opportunamente dal sen-
 „ sibile studio della Geografia, dall' Epoche in-
 „ teressanti della Cronologia, e dalla piena e-
 „ lucidazione dei Riti, e dei Costumi, quando
 „ abbracci anche la Storia della Religione, le
 „ Croniche della Patria, gli Annali della Na-
 „ zione, le Vicende dei più prossimi tempi, le
 „ Imprese dei Popoli antichi, le Vite dei cele-
 „ bri Personaggi, ed abbia per appendice lo
 „ Spettacolo della Natura, le Proprietà dei suoi
 „ tre Regni, i Fenomeni degli Elementi, la
 „ Struttura del Cielo, i Prodotti del Ma-
 „ re, ec., farà per tutti indifferentemente una
 „ miniera ineshausta di cognizioni da potersi im-
 „ piegar con fortuna nel regolamento della vi-
 „ ta, nel discorso familiare, nell' intelligenza dei
 „ Libri Storici, e Scientifici degli Antichi, nel-
 la

„ la Legge, nella Fisica, nella Teologia, nell'
 „ Arti perfino, e nel Commercio. III. la Cri-
 „ tica, la Logica, e la Geometria, che appo-
 „ co appoco sviluppano la ragione, assuefanno
 „ al buon senso, ed iniziano alle Scienze più
 „ grandi, faranno del pari di universal giova-
 „ mento. IV. La Lingua Latina consacrata dal-
 „ la Religione in tutti i suoi Riti, e Misterj,
 „ scelta dalla maggior parte degli Autori nelle
 „ loro Opere di Scienza, di Storia, e di Buon
 „ Gusto, divenuta quasi una cifra per non ac-
 „ comunar col volgo certe delicate verità, che
 „ debbono esser conosciute dai soli Dotti, e
 „ riguardata in Europa come il mezzo più co-
 „ modo di aver commercio con gli Stranieri,
 „ non può trascurarsi da alcun Giovane, senza
 „ che egli manchi di un capitale importante.
 „ V. L' Eloquenza, per cui si esprimono i no-
 „ stri pensieri con metodo, e con ardore, e la
 „ Poesia, che ci solleva parlando al di sopra di
 „ noi medesimi, riuscirà di un utilità tanto più
 „ grande ad un uomo, quanto più può bisognar-
 „ gli di persuadere, e di dilettae i suoi simili,
 „ onde a tutti converrà la prima, ed a moltif-
 „ simi la seconda.

„ Egli è dunque evidente da questo indice

„ di

„ di cose utili, e necessarie, e dalla non ar-
 „ bitraria gradazione, con cui debbon trattar-
 „ si, che il Piano si può realizzare senza gran
 „ pena, e che un Maestro non dirà allora nel-
 „ la Scuola un sol periodo, a cui tutta l'avi-
 „ da assemblea di chi l'ascolta non debba un
 „ giorno confessarsi tenuta della sua dottrina,
 „ del suo incontro, e dei suoi avanzamenti.
 „ Lei fortunata, se compie il corso di tali Studj!
 „ ma a qualunque parte di essi si arresti, fortu-
 „ nata nondimeno, perchè sempre porterà seco
 „ delle vere ricchezze capaci di traffico, e di
 „ aumento, e tanto più vaste, e preziose, quan-
 „ to più lungo tempo o volle, o potè spende-
 „ re per farne acquisto.

„ Qual misero parallelo (soggiungono i
 „ Francesi) tra costì grandi, e tanto considerabili
 „ vantaggi, e l'Educazione, che tutto gior-
 „ no riceve la Gioventù rapita a forza dal vor-
 „ tice orrendo del vecchio sistema! Due cardi-
 „ ni ha egli (grida Chalotais) sopra cui tut-
 „ to si aggira; la Lingua Latina, e la scola-
 „ stica Filosofia, ambedue egualmente inutili
 „ al più. Imperocchè qual uso mai faranno i
 „ Giovani in Società di quell'ampio apparato
 „ di ornate espressioni, che impararon dall'una,

„ e

„ e di quel cumulo di barbarismi, ove l'altra
 „ li soffogò? Tempo verrà, che volte le spal-
 „ le al Collegio, e alla Scuola, dovranno per
 „ lor decoro scordare affatto le grandi scioc-
 „ chezze, a cui attesero con sì gran pena, e
 „ se un genio felice gli spinga a proseguire
 „ gli Studj, si troveranno nella trista necessità
 „ di far da Maestri a se stessi, e di deplorare
 „ tra le imprecazioni, e tra la rabbia la sven-
 „ turata perdita dei loro anni più belli.

„ In fatti è lacrimevole l'impiego, che
 „ di quella preziosa età si è fatto fin qui nelle
 „ Scuole. Arrolati appena i Giovani a questa
 „ milizia, si condannano all'esercizio di traspor-
 „ tare in Latino dei sentimenti forse a caso im-
 „ maginati; si circoscrivono nei pensieri, e nel-
 „ le parole con minute, e rigorose leggi di la-
 „ tina Sintassi; e si riducono alla necessità di
 „ non poter fare un movimento di lingua, o
 „ di penna senza pronunziare una scelta frase
 „ Plautina, o senza scrivere una delicata ele-
 „ ganza Tulliana. Si esigon da loro le Crie,
 „ le Orazioni, l'Odi, l'Elegie, gli Epigram-
 „ mi ec., ove manca il buon senso, e il legit-
 „ timo raziocinio; Si spiegano i Classici servil-
 „ mente senza rilevare intanto nè la finezza

„ dei

„ dei pensieri, nè la forza dell' espressioni, nè
 „ il giro del discorso, nè la disposizione delle
 „ parti, nè i punti di Storia, nè i termini di
 „ Geografia La Lingua Patria sì necessaria, e
 „ sì bella è vilipesa nelle Scuole, ed una Lin-
 „ gua morta, di cui forse non è possibile di
 „ conseguir mai il vero gusto, occupa uno
 „ Scolare per anni, e per lustri; la cognizione
 „ dei Paesi, e dell' antica divisione del Globo
 „ riporta il nome di perditempo, nè se ne dà
 „ mai un Trattato metodico bastante almeno
 „ a rischiarare i luoghi difficili delli Scritto-
 „ ri; la facilità di esporre nella propria lingua
 „ i suoi concetti o in una Lettera ben intesa,
 „ o in una Relazione regolata, e concisa, o
 „ in una Scrittura convincente, e ragionata, si
 „ stima uno studio da non curarsi, e quel solo
 „ Giovane è valoroso, che si immagina di par-
 „ lare al Popolo con Demostene, di salir sui
 „ rostri con Cicerone, e di dirigere a dei fan-
 „ tastici Senatori una lunga filza di mal con-
 „ nesse parole, e di figure a controsenso.

„ E poi si stupisce taluno, che sì pochi si
 „entino i Giovani di riuscita? e poi si cerca
 „ con maraviglia come mai tanti di essi decan-
 „tati già per ingegni svegliati, e talenti im-

„ pa-

„ pareggiabili , vivano senza gloria tra gli uomini ,
 „ ni , o strapazzino turpemente la Professione ,
 „ a cui con audacia si appigliarono ? Eh ! ne è
 „ troppo palpabile la ragione ; furono grandi
 „ nella Scuola , perchè ubbidirono con qualche
 „ spirito agli impulsi di un inesperto Maestro :
 „ ma sono infanti nel Mondo , sono inetti nella
 „ Società , sono inutili nella Casa , perchè la
 „ Casa , la Società , ed il Mondo non si appagano
 „ delle vane apparenze , e non apprezzano che
 „ il vero , il buono , il vantaggioso .

Qual risposta immagineremo noi a tante accuse ? Ella a parer nostro è brevissima . Decideranno i Francesi se nelle loro Scuole possano avere alcun luogo questi lamenti ; noi sappiamo certamente , che nell' Italia , toltine forse certi pochi Paesi , che in fatto di Studj restan sempre un mezzo secolo indietro a tutti gli altri , non può citarsi una Scuola con quei difetti . Poichè non son forse almen quarant' anni , da che nelle Pubbliche Scuole d' Italia si son variate per la maggior parte le antiche regole d' insegnare , e si sono aggiunte moltissime di quelle ottime cognizioni , che Chalotais vi desidera , e non vi trova .

Noi sfidiamo pertanto chiunque lo applaudi-

disce a fare un viaggio tra l' Adriatico, ed il Tirreno; e quando si trovi nei nostri detti esagerazione, o menzogna, siamo ben contenti di perder presso di loro ogni fede. Noi li guideremo per mano a tutte le Scuole Pubbliche, che son tra noi; leggeranno coi loro occhj medesimi gli Autori scientifici, che vi si spiegano; ascolteranno coi loro stessi orecchj le Lezioni analoghe, che vi si fanno; assisteranno con la loro propria persona ai saggi, che si offrono al Pubblico sul profitto delli Scolari; e portiamo fermissima opinione, che onesti, e sinceri, quali si protestano, confesseranno senza sforzo, che i tratti satirici sparsi in tutto quel Libro contro la Letteraria Educazion delle Scuole, son forse a proposito per la Francia, ma non possono certamente applicarsi all' Italia.

Qual mutazione potrebbe mai intraprendersi nella Filosofia, se ella è nelle nostre Scuole quella medesima, che con applauso si detta nelle più accreditate Università? se non le mancano gli opportuni sussidj dell' Aritmetica, della Geometria, e dell' Analisi? se in qualche luogo ancora ella è arricchita col seguito dispendioso di macchine, e d' istrumenti, che con dilettevoli esperienze mostrano realizzate al senso, e
all'

all' intelletto le Leggi più astratte, e i più curiosi Fenomeni della Natura? se perfino i più tra i Pubblici Lettori attediati ormai della scena pattuita, e precaria, che nelle Scolastiche Argomentazioni rappresentavan con pompa i vecchj eredi della Scolastica sottigliezza, hanno a quella sostituiti dei più nobili, e meno equivoci esercizi, e ci danno con maggior gusto, e con minore schiamazzo delle pratiche Dimostrazioni, delle Dissertazioni elaborate, dei Trattati, dei Dialoghi ec.

Qual cangiamento può egli pretendersi nelle Scuole inferiori di Lettere, ove da tanto tempo è introdotto il costume di unire alle regole della Lingua Latina quelle ancora dell' esatto, e purgato parlar Toscano? ove la perpetua traduzione dei Classici si fa servir con successo a scriver leggiadramente la propria lingua? ove le prose, ed i versi si compongono promiscuamente nell' un linguaggio, e nell' altro? ove insomma l' Antica Geografia, e la Moderna, la Storia più interessante, i Riti di maggior uso, formano dove più, dove meno tutto lo studio, e tutta l' occupazione di certi giorni, o di certi mesi dell' anno?

Se gli ammiratori di Chalotais si compiacer-

cessero di accettare il nostro invito, e di venir da se stessi a visitar le Scuole Pubbliche dell' Italia, forse una sola cosa incontrerebbero essi tra noi bisognosa d'una riforma. Il costume inveterato, e l' antico metodo di far la Scuola passato oramai per tradizione dal Padre al Figlio fino ai presenti Nipoti, costringe i Maestri a riguardar come secondarj alcuni Studj, ed alcuni insegnamenti, che Chalotais sicuro della loro necessità, e del loro vantaggio, vorrebbe pure che fossero i principali. Sopra di ciò, noi dimanderemmo lor freddamente: stimiate voi accidentale un tal difetto? Rammentatevi dunque che l' ottimo in mezzo agli uomini non consiste in ciò, che è privo affatto d'imperfezioni, ma in ciò, che ne ha meno; onde stante ancor quel difetto, permettereci di chiamar se non ottime, almeno bastantemente plausibili le nostre Scuole. Lo credete voi essenziale? Consigliate dunque voi medesimi i Maestri, e suggerite loro il partito più convenevole per apportarvi un rimedio: ma non obliate di grazia di situarvi nelle loro difficili circostanze, e riflettete accuratamente se voi osreste di muover passo, e di roversciar nelle Scuole a piacer vostro il vecchio ordine degli Studj senza esservi

vi prima assicurati , tanto riguardo alla risoluzione di mutare , quanto riguardo al metodo nuovo da introdursi , o di una certa voce comune , che lo esigesse , o del manifesto appoggio della Pubblica Autorità , che assolutamente lo comandasse.

X.

Ma (potrebbe dirci taluno) perchè mai i nostri Maestri non potrebbero imitar con coraggio i Francesi , i quali approfittando della felice condizione dei tempi , hanno proposto non solo , ma tentato anche il meglio , e ridotti una volta alla necessità di mutare , hanno generosamente seguite le vestigia di Lock, e spianato un metodo tutto nuovo , con cui vinsero i timori , calpestarono i pregiudizj , giunsero all'acquisto dell' ottimo , e riportarono sopra i Giovani il sospirato effetto dei lor sudori ? L' Anonimo Autore dell' Educazione Pubblica ha esibito ai suoi Compatriotti un Piano troppo nobile , e troppo bello , perchè ad onta ancora di mille ostacoli non meriti egli di essere eseguito in Italia . Otto anni di Studio , ed otto Classi di Giovani sono il fondamento di quell' ammirabile edificio ; gli studiosi Fanciulli passa-

D

no

no quivi con una dolce, e natural gradazione dai primi Elementi della Grammatica agl'intimi penetrati della Filosofia, e vi passano non già poveri, e nudi d'ogn'altra cognizione men legata con quella, ma corredati ampiamente di quanto può mai desiderarsi nella più filosofica Educazione. Facciamo un picciolo abbozzo di quel gran Piano.

„ I. In tutte le Scuole si stabilisce una Lezio-
 „ ne riguardante le sacre cose della Religione,
 „ per cui secondando destramente la varia ca-
 „ pacità dei Giovani, ed il vario rango delle
 „ Classi, dal più facile Catechismo si sale con
 „ diletto alla Storia Santa, alla Storia Ecclesia-
 „ stica, e alla notizia estesa, e perfetta dei
 „ Dogmi, e dei Precetti.

„ II. Si unisce a questa un'altra simile, e
 „ continuata Lezione sopra tutto ciò, che in-
 „ teressa lo studio della Grammatica, e l'arte
 „ di scrivere. E qui pure proporzionando gli
 „ insegnamenti alla diversità delle Classi, si
 „ parte dalle Leggi della Lingua Patria, si giun-
 „ ge a quelle della Latina, si interpretano i
 „ Classici con giudizio, e con proprietà, e per
 „ mezzo delle più semplici composizioni volgari
 „ sopra temi adattati ai tempi nostri, si adde-
 „ stra-

„ strano i Giovani a comporre elegantemente
 „ in latino, a formarfi alla Prosa, ad abilitarfi
 „ alla Poesia, a conoscere tutto il vasto paese
 „ del ben parlare, e del bello scrivere, a ren-
 „ derfi insomma i padroni di ambe le lingue, e a
 „ farne quell'uso, che più piaccia al loro ge-
 „ nio, o che più si convenga al loro stato.

„ III. Ma poichè il solo suono delle elegan-
 „ ti parole poco si stima ai dì nostri; e convien
 „ sostenerlo con le nobili cose, e coi giudiziosi
 „ pensieri, perciò per infonder nei Giovani del-
 „ le idee, che riescano a un tempo medesimo
 „ vantaggiose a bene scrivere, ed a ben vive-
 „ re, si distribuiscono con rara simmetria le dif-
 „ ferenti parti di Storia per le differenti Classi
 „ degli Scolari, e vi si aggiungono al solito gli
 „ inseparabili ajuti della Geografia, e della Cro-
 „ nologia. Nè questa Storia comprende solo il
 „ dettaglio assai spesso monotono dei Trattati,
 „ delle Guerre, e delle buone, o malvagie Azio-
 „ ni degli uomini, ma asperge ben anche i Gio-
 „ vani di una lieve polvere filosofica, e intia-
 „ prendendo una graziosa narrativa delle grandi
 „ opere della Natura, porge agli Ascoltanti, o
 „ ai Lettori un importante soccorso per le va-
 „ rie occorrenze umane, e un magnifico inba-

„ famento per gli studj più veri della Filosofia .

„ IV. Fin dalle Classi elementari si prendon
 „ di mira i gran fini delle Pubbliche Scuole , e
 „ si fa perfino ai Fanciulli un largo dono dei
 „ necessarj istrumenti per impossessarsi delle mag-
 „ giori Scienze . L' Aritmetica , la Geometria ,
 „ l' Algebra , le Curiosità Matematiche , la Cri-
 „ tica , la Logica , le Fisiche Esperienze , la Chi-
 „ mica ec. non son già per i Giovani nuovamente
 „ Filosofi dei nomi strani , o delle cose non più
 „ udite ; ne ebbero essi delle replicate Lezioni
 „ fin dal momento in cui si arrolarono alla stu-
 „ diosa milizia , e quelle Lezioni prendendo
 „ ognora una nuova forma a pro loro , gli han-
 „ no poi seguitati indivisibilmente con tal di-
 „ screzione , che si direbbe , che come si impic-
 „ colirono nel principio per adattarsi alla lor
 „ piccolezza , così crebbero appoco appoco di
 „ ampiezza , e di profondità per eguagliare i lor
 „ passi , e per proporzionarsi al successivo svi-
 „ luppo dei lor talenti .

„ V. Intanto la Morale non si abbandona ;
 „ i suoi precetti son distribuiti col medesimo in-
 „ sensibile aumento , ed il Giovane veramente
 „ applicato non finisce il corso invidiabile de-
 „ gli Studj senza aver coronati i suoi lumi con la
 „ chia-

„ chiara notizia delle men comuni delicatezze ,
 „ zé , e dei più valutabili raffinamenti dell' uo-
 „ mo onesto .

Qual danno che l' Anonimo abbia scritto il suo Libro in un ritiro ! se egli lo immaginava in mezzo a Parigi , se faceva ai suoi Nazionali qualche ufizio , che li determinasse sotto ai suoi occhj ad una prova compita , forse ne avrebbe scritto un secondo , e noi ora troveremmo in questo con piacere i mezzi più propri per far uso di quello ; poichè quello insomma è un Problema di nuovo genere , che ormai da due , e più lustri gira intatto per le mani degli Intendenti , senza che alcuno abbia saputa darcene la soluzione . Invano lo hanno trattato con le regole più sottili dell' Arte i Francesi , invano vi si accinse con tutto il coraggio qualche Città dell' Italia , e invano forse si tenterebbe di discifrarlo in Toscana ; egli sfugge ogni metodo conosciuto , egli mette in disperazione ogni ingegno , egli non è solubile che dal suo medesimo Autore . Gioisca egli pertanto di una superiorità sì decisa , e riscuota pur da ogni parte le acclamazioni , e gli evviva del Popolo ammiratore . Ma dopo che avrà strascinati al suo carro cento attoniti Eruditi , dopo

D 3

che

che avrà fatta una mostra pomposa degli altrui inutili tentativi, e delle singolari conquiste della sua mente, non vi farà egli alcuno, che lo sconsigliuri a pubblico nome di non occultar più a lungo quelle scoperte, e di mettersi da se medesimo nel glorioso dovere di ammaestrarci una volta dove si trovi quella vastissima Biblioteca d'Elementi, i quali, secondo i suoi principj, trattano di ciascuna Scienza in otto diverse maniere relative alle otto Classi diverse; dove quei Naturali Musei, che debbono occupare un Salone in ogni Scuola Pubblica d'uno Stato; dove quelle somme inesaurite, che possono corrispondere alle spese enormi di tante Macchine, di tanti Istrumenti, e di tanti Stipendiati; ma principalmente da qual Terra possono condursi a noi quei miracolosi Maestri, che vantano il doppio talento di posseder profondamente tante differenti notizie, e di insegnarle tutte a un tempo medesimo in una Scuola; e soprattutto di quali, e quanti ingredienti sia d'uopo comporre quel Filtro stupendo, e quel divino Nepente, che ispira ai Giovani un amore appassionato per fatiche sì grandi, e per Studj sì disparati, e che fa loro obliare gli oppostissimi esempj della domestica Educazione?

Si

Si dirà che noi scherziamo: ma non è dunque uno scherzo la più gran parte del Piano favoloso, ed aereo dell' Anonimo? Per altro qualor la materia sembri degna a taluno di serietà, possiamo anche parlar sul serio. La pietra di paragone, ove si prova il talento di un Progettista, è l' esperienza. Aver lo spirito gravido di prospettive, figurarsi dei disegni che abbagolino, trattenere un circolo di oziosi con immagini sempre nuove di ripari, di compensi, e di riforme, questo è un pregio di fantasia, che da se solo lungi dal costituir l' uomo savio, e profondo, può anzi farlo stimar meritevole di avere un posto meschino tra i Metafisici, o tra i Poeti; ma ideare un progetto grandioso, ed esaminarlo senza passione, conoscerne le più minute difficoltà, e prevenirle con scrupolo, sentirne proporre l' esecuzione, e profetizzarne senza equivoci una fausta riuscita, questo è il merito dell' ingegno, che rende a se stesso una generosa testimonianza delle sue forze, e la strappa poi o con dolcezza, o con violenza da tutti gli altri. Quei primi Progettisti, sono degli Architetti arbitrarj, i quali, se volete, sapranno dirvi con Archimede, che può muoversi perfino il Globo Terraqueo con certe leve: ma

non cercate già loro, se vi faranno fuori di effo dei punti d' appoggio, ove mettere un piede; essi non curano, o suppongono tutto questo, e le determinazioni gli imbarazzano a segno, che se rovinasse l' Universo, avrebbero ben essi il segreto di rifabbricarne uno novello, ma non col patto di adoprare i materiali del vecchio. All' incontro i secondi, di cui per grande sventura è troppo rara la specie, cominciano a pensare dal punto precisamente, ove quelli cessarono; la natura dei dati, a cui bisogna adattare il disegno, è l'orizzonte che tutte racchiude intorno le loro idee; osservano i luoghi, misurano le forze, calcolano le spese, e combinando insieme esattamente ogni cosa, decidono con la sicurezza dei Fontana, e degli Zabaglia del facile, o del difficile, del possibile, o dell' impossibile di un' impresa.

Ora se un Pubblico abbagliato dall' esterior facciata del Libro anonimo si risolvesse di ridurlo in pratica, prima nella Capitale, e poi nel resto dello Stato, e ne addossasse l' incarico all' Autore stesso che l' architettò, qual personaggio rappresenterebb' egli di grazia in questa scena? Si prescinda dagli ostacoli informontabili, che poco sopra accennammo, e con un colpo di pen-

penna si accordi pur l'esistenza a quei moltissimi Elementi, a quelle Macchine, a quei Musci, a quei Tesori, a quei Maestri, ed a quei Giovani; tuttociò basterebbe forse per l'esecuzione del Piano? Ci sembra, che il nuovo Soprintendente delle Scuole farebbe in obbligo di ritrovare un comodo scioglimento alle seguenti questioni.

Quest. I. In qual guisa potrete voi provvedere i Giovani di tanti libri, quanti ne suppone necessariamente il vostro Piano? Finora un Catechismo, una Grammatica, un Dizionario, qualche Classico, e un Corso di Filosofia erano tutto l'equipaggio dei comuni Scolari, e questa spesa non cagionava al più povero, che un tenue disappunto. Ora i Libri elementari crescono a dismisura, e senza contare che ogni Giovane dovrà o stipendiare apposta un Servente per il quadruplicato giornaliero trasporto dei suoi Libri da Casa a Scuola, e da Scuola a Casa, o strascinar villanamente da se medesimo la sua soma, appena una spesa dieci volte più grande sarà valevole a fornirlo del necessario. Obbligherete voi i Genitori a soggettarvisi? ma molti ne avranno la volontà senza il potere, molti con un sufficiente potere mancheranno di

volontà, molti ancora potendo, e volendo non lascieranno perciò di querelarsi del nuovo metodo, e di riguardarlo come un nuovo tributo imposto tacitamente dalla Pubblica Autorità sui cervelli dei loro Figli. Farete voi di vostra propria generosità un dono grazioso ai Giovani di questi libri? ma non valutando l'immenso sbilancio delle vostre finanze, voi potete ben subissarvi a piacere o per vanità, o per virtù finchè vivete, ma probabilmente non vi farà dopo di voi alcuno o così vano, o così virtuoso, che subentri a subissarsi in vostro luogo. A qualunque di questi partiti voi vi appigliate, dovete dunque prepararvi a veder di giorno in giorno venir meno la Scolaresca, ripullulare con maggior impeto i privati Maestri, e svanire affatto gli ottimi fini di Educazione, e di risparmio, a cui pur si aspirava con le Pubbliche Scuole. Immaginiamo un compenso... ma quale?

Quest. II. Come potrete voi congiungere nello stretto giro di otto anni lo Studio della Lingua Latina agli studj di tante altre diversissime facoltà? Dopo che si è rinfacciato ai vecchi Maestri, che la Gioventù condannata per dieci, o dodici anni al giogo ferreo del Latino, si congedava alfin dalle Scuole digiuna affatto
di

di tutte le utili cognizioni, e non ancor bastantemente versata in una lingua, che per tanto tempo, e con sì grande apparato avea studiata, converrà bene che voi mostriate ai Precettori moderni un disusato sentiero, per cui i Giovani possano giungere in otto anni non meno al centro del Lazio antico, che ai penetrati più sacri della Sapienza. Ora vi contenterete voi forse di una passeggera applicazione a quella Lingua? ma giacchè accordate pure, che è indispensabile per un Giovane di scriverla, e di parlarla, lo Studio dee esserne serio, e regolato. Soffrirete voi, che ella si parli coi barbarismi di certe Nazioni; e si scriva col gergo dei Moralisti? ma questo aprirebbe l'adito al cattivo gusto, che per qualunque parte si introduca negli animi, presto divien contagioso, e spargè di un impercettibil veleno tutte l'Opere dello spirito. Consacrerete voi a quel linguaggio tanto di premura, e tanto di tempo, quanto basti a stabilirne il desiderato possesso? ma più ne concederete al Latino, e meno ve ne avanzerà per quelle insolite cose, che formano tutto il brillante del vostro Piano. Assegnerete voi alla Scuola una più lunga durata? ma per non trattenerci a riflettere, che la sua
dura-

durata usuale nel grave ardor dell' estate è più grande del terzo, e nei rigidi geli del verno eguaglia appunto i due terzi del giorno artificiale, si distribuiscano al Giovane il più voglioso, e al più zelante Maestro i quattro quarti della giornata, e per quanto la distribuzione possa essere avara, un quarto se ne dovrà concedere al sonno, un quarto ai comuni doveri e naturali, e civili, e religiosi, un quarto al necessario sollievo, e agli studj importanti o di ciò che fu detto, o di ciò che è per dirsi, e un quarto finalmente alla Scuola, come fin qui con la sola guida dell' esperienza si è praticato. Moltiplicherete voi i Precettori? ma per una parte le suddivisioni di una medesima Scuola non cagionano nè gran risparmio nel tempo, nè sensibile avanzamento negli Scolari se non son molte, e se son molte cresce anche smisuratamente il dispendio; per l' altra parte il dare ad ogni Scienza un particolar Professore non è un dare al giorno una lunghezza più grande, e le sei ore fissate alla Scuola, e gli otto anni accordati al corso intero degli Studj restano ostinatamente sei ore, ed otto anni anche con un milion di Maestri. Qual partito in queste angustie?... ditelo voi.

Quest. III.

Quest. III. Per quali vie spedirete voi a tutta una Nazione quello spirito di esquisita cultura, di cui è provveduto sì riccamente il vostro Piano? Poichè voi vedete bene, che il migliorar le Scuole in un luogo, e abbandonarle al loro antico sistema in tutti gli altri, è lo stesso, che ridurre alle leggi di un Ordine elegante la magnifica porta di un Palazzo, e lasciare intanto agli orrori della Gotica Architettura il restante dell' edificio. Il Pubblico, che vi chiama perchè diate agli Studj quel giro che voi medesimo avete prescritto, non farà già pago quando pur vegga le vostre teorie ridotte in pratica nella Capitale. Se non è egli uno di quei primitivi Sovrani, al cui stato servivan di termine le Mura della Città, se nutre dei paterni pensieri a favor del Corpo del Popolo, saprà dirvi più francamente di noi, che il Popolo non si ferra tutto nella Capitale, e che la Nazione non può dirsi saggiamente educata, finchè le felici influenze della Pubblica Educazione non si risentano dall' uno all' altro estremo del suo dominio. Non già che debba egli forzarvi ad erigere in ogni Borgo, e in ogni Villa delle solenni Scuole di Erudizione, onde l'Artefice sappia fare un complimen-

to

to in latino al suo compagno, e trattar di Storia Greca come un esperto Accademico: nò, sarebbe questa una mostruosità da far ridere, e potrebbero prefagirsene delle conseguenze funeste: ma per altro ogni individuo dee rivestirsi del carattere della riforma in ragione del rango, che egli occupa nella Nazione, e dal Patrio il più cospicuo fino al più rozzo Alpighiano debbono in ciascuno conoscersi i nuovi effetti della moderna Educazione, costicchè per esempio dove in prima certi uomini a somiglianza dei faggi, e delle quercie restavano affatto a discrezione della Natura, ivi si introduca qualche Scuola di leggere, di scrivere, e di calcolare, e dove questa Scuola era già introdotta, ivi o altre se ne aggiungano, per cui si istilli ai Giovani qualche intelligenza di Latino, e si cominci a spianar loro il cammino alle Belle Arti, o si migliori almeno quella medesima, che vi si trova già stabilita, onde passando dai più piccioli Luoghi fino alle Città più popolate, si trovi infine che tutto lo Stato, il quale finora era mancante della proporzionata Educazione, si è collocato una volta al suo livello, e relativamente ai diversi gradi, ond'è composto, merita il nome di illuminata-

nato, e di culto. Eviterete voi l'impegno con dirci, che contemplaste nel vostro Libro le sole Città, le quali contano almeno sei, o sette mila abitanti? ma primieramente o cangiate il titolo di quel Libro, o manteneteci la parola; poichè l'Educazione Pubblica, che voi spacciate, involve, e risveglia l'idea generale della Società, e la Società, che costituisce uno Stato qualunque, non è sempre divisa in truppe di seimila uomini: in secondo luogo se non è buono il vostro metodo che per tali Città, son dunque indiscreti, e stolti certuni, allorchè si scagliano disperatamente contro i Pubblici Maestri, che non pensano ad abbracciarlo; mentre se mai non foste minutamente informato della nostra Italia, sappiate, che rarissime sono le Città subalterne, ove si incontri il richiesto numero di persone, e niuna affatto ve n'è, che abbia le opportune comodità per ordinar le Scuole a seconda del vostro Libro. Direte voi, che è facile di dare un Maestro a quei Luoghi, che non ne avevano alcuno, e di migliorar le Scuole, ove già sono aperte? ma questa pretesa facilità non si conosce ancora da chi dee pagar gli stipendj; poichè le Comunità, che possano senza disordine aggravarsi di nuovi pesi, son molto rare, e

i Ric-

i Ricchi privati, senza esser Filosofi quanto Seneca, sono avari al par di lui. Costringerete voi i Giovani a scendere da tutti gli angoli dello Stato nella sua Capitale? ma senza dirvi, che quella spesa vince di lunga mano il potere di infinite Famiglie, le lacrimevoli avventure, in cui o il bollor degli anni, o la novità degli oggetti, o la malizia dei compagni involupparono spesso la Gioventù inviata alle Università per insignirsi di un grado indispensabile a certi impieghi, farà temerne ai Genitori delle molto più strane non meno pel Fisico, che pel Morale dei Figli, attesa la loro età più tenera, ed il più evidente pericolo, che lungi per sì gran tempo dalla domestica guardia, prendano al vizio una piega incapace di correzione; onde giacchè niuna certa speranza di avanzamento li stimola a questo passo, si contenteranno piuttosto di aver dei Figli ignoranti, che di tremare ad ogni istante o per la loro salute, o per i loro costumi. Troncherete voi ogni nodo, con ripeterci dopo cent' altri, che la Capitale dà presto il tuono a tutto lo Stato? ma se voi parlate di mode, e di intrighi, egli è troppo vero, che ne vanno tuttodi dalla Capitale alle Città di Provincia, nelle quali a guisa di un
 fot-

fottil contagio passa tacitamente tutto il bel tempo, e tutto il fermento di quella, ed in tal guisa una Capitale si partecipa in certo modo alla Nazione: se poi trattate di Studj, di Libri, e di Letteratura noi vi assicuriamo sulla cognizione di molti, e molti fatti, esserne sì lento il commercio, che i Professori non fanno che farvi, e i Letterati, se alcun ve n'è, cercano anzi di fuggir dalla Patria in traccia di quella stima, e di quei vantaggi, che essi disperano di potervi mai conseguire. Che rispondete? forse l'Anonimo non saprebbe ora che dirsi.

XI.

Ma (ripiglierà per lui qualche imperterrita Appassionato) non vi è dunque speranza di una migliore, e più vantaggiosa forma di Studj, o vorrete voi darci ad intendere, che il metodo antico sia quello appunto che la natura delle cose esigea, onde si perda il tempo, o si azzardi di peggiorare intraprendendone il cangiamento?

Noi potremmo alla prima interrogazione risponder francamente, che una tale speranza è meno fondata di quello che sembra, e con e-

E
gual

qual franchezza potremmo rispondere alla seconda, che l'azzardo è più pericoloso di quello che da taluni si crede. Nè ci mancherebbero già prove per sostenerlo, soltanto che scongiurassimo chi c'incalza a ben riflettere, se alle vaste speranze, che si aveano, abbiano poi corrisposto con proporzionati reali vantaggi quelle per altro plausibilissime novità, alle quali da qualche tempo si è dato luogo in qualunque genere di Facoltà, senza che frattanto ne abbia il Mondo raccolta l'utilità, che si prometteva. Infatti si è mutata la Medicina: ma siamo noi più sani dei nostri Padri, o giungiamo noi più tardi di loro al sepolcro? L'Agricoltura è tra le mani dei Ragionatori; ma facciamo noi delle raccolte più abbondanti, o abbiamo noi dei frutti più saporiti di prima? Si è ornata la Fisica di non più uditi sistemi; ma intendiamo noi meglio i primitivi arcani della natura, o abbiamo noi fatta di quei sistemi qualche applicazione più vantaggiosa? Si sono ideate delle Belle Lettere tutte nuove; ma abbiamo noi scritto con un gusto più fino dei vecchj Dotti, o li abbiamo noi vinti nella forza dello stile, e nella correzione della fantasia? Si è per fin roversciata da cima a fondo la Morale; ma con-

tia-

tiamo noi un maggior numero d' uomini virtuosi, o possiamo noi vantarci di una maggiore intensità di virtù? La novità non ci ha fatto avanzare un passo in tutto questo, e vi è anzi chi si intesta di chiamarci retrogradi; perchè quantunque sia facile insieme, e glorioso il far delle utili appendici agli altrui ritrovamenti, e molte invero se ne sieno fatte alle incomplete scoperte dell' Antichità, vi sono però certe cognizioni, a cui la Natura ha fissato un confine, oltre il quale, se vi è paese, egli è al par dei Polari incognito, ed inaccessibile, e si può ben giungere alla barriera per un disusato cammino, se si sdegna quello che ci segnarono i Maggiori, ma giunti che vi siamo una volta, troveremo gli Antichi sulla medesima linea, e vanamente si tenterebbe di lasciarli addietro per proseguire il viaggio (1). Tanto appunto per una

E 2

na-

(1) Anzi vi è sempre questo termine ancora nei gradi, e nella perfezione di quelle cose istesse, che sono le più comuni, e le più affinate, al di là del quale quanto si tenta avanzare, tanto si perde, e si retrocede. Perciò si osserva comunemente, che quando un Genere di Facoltà è giunto al più alto grado della sua gloria, e de' suoi progressi, comincia subito a decaderne talmente, che poco manca, che non ritorni alla sua antica rozzezza (V. Tiraboschi

Stor.

naturale induzione potrebbe dirsi del modo di studiare ; non si è egli cercato dagli uomini da che son note le Scienze ? non è egli stato un oggetto perpetuo di meditazione a molti Filosofi , e ad infiniti Maestri ? non ha egli sofferte sotto la loro mano innumerabili esperienze , alterazioni , e combinazioni ? Si cangi dunque , se si vuole , si diminuiscia in molte cose , in molte al-

Stor. della Letter. Ital. p. 3. l. 3. c. 2.) ond' è , che il progresso delle Scienze non può esprimersi meglio , che assomigliandolo con un detto Geometra del nostro secolo ad una linea curva , che giunta alla maggior sua altezza , di nuovo scende , e si abbassa fino al piano medesimo , ond' era salita .

Qual'altra ragione in fatti si renderebbe della decadenza , a cui si ridussero dopo il decimosesto secolo la Pittura , l' Architettura , e la Scultura , le quali già per due secoli interi dal loro celebre risorgimento erano andate sempre avanti felicemente : allora , che la malinconia di aggravarle ancora di adornamenti maggiori , e di più studiate bellezze spinse i Professori di esse a cercare il nuovo , e l' inusitato ? E in genere di Eloquenza , Poesia , ed Arti liberali , qual colpa mai ebbe il Cinquecento di farsi successore un secolo così carico di barbarismi , e di stravaganze ? O perchè mai quell' istesso Secolo , che ne venne , tanto sprovvisto di ottimo gusto , ha saputo aprire la strada al presente , in cui l' Eloquenza ,

altre si accresca, risorgano i Latini, e non sappiano ravvistarlo, rivivano i Cinquecentisti, e gridino alla Virgiliana „ *prob ! quam mutatus ab illo !* „ non serbi egli insomma un solo lineamento della sua primiera figura; ma avremo noi per questo dei Dotti in maggior copia, o faremo noi mai un'Epoca più famosa del secolo XVI. per la Letteratura, e del XVII. per le Scienze?

Così potremmo rispondere, se si pretendesse di contrastare a palmo a palmo il terreno: ma ci siamo fatti un costante sistema di essere

E 3

li.

la Poesia, la Storia, e le Scienze sembrano avere in molti punti eguagliata, e superata in alcuni la gloria del Cinquecento? La colpa pertanto non è del metodo, se due secoli sì diversi non hanno avuto che presso a poco lo stesso. Ma noi troviamo anche nell'età più remota dei somiglianti fenomeni. Decadde pur l'Eloquenza, e la Lingua latina dopo la morte di Cicerone, e di Augusto, viventi i quali farebbesi giudicato immortale il pregio di essa. Si armavano forse di collera contro qualche cattivo metodo d'insegnare quei penetranti, ed oculatissimi indagatori delle prossime vicende del loro secolo? Nò certamente; ed eccone in fatti il giudizio istesso di Cicerone, qual si ritrova nel secondo libro delle sue *Questioni Tuscolane*: „ La lode degli Oratori per tal modo è „ salita dall'imo al sommo, che ormai, come natural- „ mente accade in tutte le cose, ella viene mancando. „ e sembra, che in poco tempo ridurassi al nulla. „

liberali fino all' orlo della prodigalità . Sia pur vero , che possa trovarsi un miglior metodo di Studj: e che a noi , o ai nostri Posterì ne sia riserbata la gloria . Ebbene ? Per ottener felicemente l' intento è dunque necessario assolutamente lo scostarsi affatto da quello , che ci hanno tramandato i nostri Maggiori , prendere una direzione diametralmente opposta , e dare un totale addio al vecchio mondo per ricercarne uno affatto nuovo ?

Lascieremmo di farne questione , se coll' esito felice della sua impresa ci obbligasse a tacere qualche nuovo fortunato Colombo della Pubblica Educazione ; ma gli Autori moderni , di cui parliamo , ci sembran piuttosto dei Viaggiatori inesperti , che hanno prese delle balene per dell' Isole , delle nuvole per dei Continenti , e pagli di aver veduta da lungi qualche cosa somigliante ad una nuova Terra , non han curato di approdarvi , e di inoltrarvisi , e son tornati indietro con precipizio ad empirci l' orecchie di maraviglie .

In vece di roversciare , e distrugger tutto l' antico , perchè non cercar piuttosto un compenso , per cui ai beni sperimentati nel sistema finor praticato si uniscano , per quanto è possibile ,
quei

quei nuovi vantaggi, che ora tanto si desiderano? Se il cattivo esempio degli altri può mai servirci di qualche scusa, scuferanno i Lettori la malinconia, che in mezzo a tanti Progetti ci è venuta di esporre anche noi al Pubblico il nostro Piano. Egli ha due plausibili particolarità, che lo distinguono; primieramente, piuttosto che un nuovo metodo, può dirsi una raccolta di tutto il più ragionevole, e di tutto il più vero, che negli altrui metodi si contiene, in secondo luogo, se egli per mala sorte avesse comune con gli altri qualche difetto, o qualche assurdo, almeno egli è così semplice, e così breve, che non sarà costretto chi legge a divenire estatico contemplandolo, e in quattro, o cinque minuti lo avrà percorso interamente.

I. Noi abbiamo una sì buona opinione di tutte le Città dell' Italia, che affermiamo anche senza saperlo, non esservi una sola di esse, la quale sia priva affatto di Pubbliche Scuole; e se queste vi sono, la loro qualità, ed il loro numero nell'atto di istituirle sarà stato certamente fissato in rapporto o alle necessità dei Cittadini, o alla popolazione del Paese, o alle forze dell'erario comune, o a tutte queste cose unitamente. Quindi è, che supposte ora quelle

Città nello Stato stesso d'allora , il piccarsi di metterle in lusso di Maestri, e di Scuole farebbe o un moltiplicarvi degli enti senza profitto, o un crearvi delle cariche senza affari , o un mantenervi degli uomini senza soldo . Si lasci dunque generalmente in ogni luogo la primitiva quantità dei Maestri, e l' antica gradazion delle Scuole, e sol si parli di aumentar gli uni , e l'altre , ove si incontrino aumentati di pari passo i bisogni, gli Scolari, e l'entrare; esame di fatto, e di calcolo, che oltrepassa le notizie, e gli obblighi di un Letterario Progettista .

II. Non farebb' egli ridicolo il comandare ora ad un Maestro d' Alfabeto che non faccia leggere i suoi Scolari all' Etrusca , ad un Maestro di scritto che non dia degli esemplari in Gotico, ad un Maestro di Aritmetica che non insegna a calcolare con le cifre Romane , ad un Lettor di Filosofia che non segua Averroe, ad un Professor di Teologia che non ispieghi de Hales? Le Scuole insieme , e somme sfuggono ogni precetto, uniformandosi naturalmente da se medesime ai loro tempi, e in questa sola maniera soddisfanno il Pubblico a segno, che si può dare ai Maestri l' util massima di non prevenir giammai col lor talento le cognizioni , che di-

ven-

venteranno un giorno comuni; poichè sebbene i costumi, il gusto, e la general maniera di pensare varino segretamente ad ogni istante, la variazione però non si rende sensibile a tutti che dopo lustri, e dopo secoli, ed un Maestro, che prima degli altri si accorga del cangiamento, e lo manifesti nella sua Scuola, passerà per stravagante, come quel primo che adottò in Italia il carattere Oltramontano, o sarà tacciato d'Incredulo, come colui che lesse il primo in qualche Città la moderna Filosofia. Che se si tratti non di ciò, che in quelle Scuole si insegna, ma del modo onde s'insegna, noi non vediamo qual cangiamento possa applicarsi al costume antico, che dopo molte riflessioni, e lunga esperienza si è ritrovato generalmente il più praticabile. Quel solo, che suggerir si potrebbe sopra un tal punto ai Maestri, per regularsi anche meglio, sarebbe questo: cioè, che eglino s'istruiscano dei correnti metodi d'insegnare, e che senza molto lasciarsi trasportare dall'applauso, che alcuni hanno ottenuto, scelgano tra tutti non il più facile assolutamente, ma quello, che alla facilità unisca la sodezza, la chiarezza dell'idee, e il vantaggio di lasciare una forte impressione nella mente dei Giovani, e che tro-

van-

vando, che queste qualità non possano riunirsi in un sol metodo, preferiscano sempre alla facilità le altre qualità, che abbiamo dette.

III. Non resta dunque, che provvedere ai Maestri di Belle Lettere; e a questi noi diamo alcuni precetti, la cui inosservanza meriterebbe biasimo, e pena, e loro insinuiamo alcuni consigli, la cui esecuzione sarebbe degna d'elogio, e di ricompensa.

Ecco i precetti: 1. nutrano in se medesimi una somma stima per la Lingua Italiana, la ispirino a chiunque accorre ad ascoltarli, e non permettano, che parta mai dalle loro Scuole un sol Giovane senza tutte le regole di ben parlarla, e di scriverla correttamente; 2. si applichino a stabilir nei Giovani una compiuta intelligenza della Lingua Latina, e non li costringano a scriverla, o in prosa, o in versi, se non quanto lor piace, o quanto forse può occorrere per render loro più familiare, e più facile la lettura dei Latini Scrittori; 3. conservino nelle Scuole l'antico uso di impiegare gli ingegni in composizioni di vario tema, e a quel Latino, che fu già in tanta moda, sostituiscano ora il materno linguaggio; 4. non ardischan però di proporre ai Giovani degli argomenti a trattare, superiori alla

alla lor cognizione, e neppur li esponzano ai più comuni, senza averli in prima guerniti delle opportune regole sulla connessione dei pensieri, sul legittimo raziocinio, e sul buon senso comune.

Ecco i consigli: noi supplichiamo tutti i Maestri a portar nella Scuola una abilità, ed una attività più grandi ancora del sostanzial bisogno della loro Scuola medesima; l'una farà loro comprendere quanto è vantaggiosa la Storia, quanto è importante la Geografia, quanto è necessaria la Critica ec.; l'altra li riempirà di industria, e di premura per rintracciare il tempo, e le occasioni di ornare con tutte queste nobilissime facoltà la mente degli Scolari, il cui straordinario profitto aspettiam piuttosto dal loro zelo, che da qualunque altra legge.

Questo è il nostro Piano. Riderà probabilmente alla comparsa di questo ignobil Pigmeo chi ha veduti in tal genere dei mostruosi Giganti; se però fosse vero, che quei Giganti non possono entrar nelle Scuole senza abbarterne l'edifizio, e che questo Pigmeo può spaziarvi liberamente senza timor di ruina, noi ci chiameremmo vendicati abbastanza del riso altrui.

La

La Repubblica di Platone empie forse un gran volume in ottavo; una Legge di Giustiniano non ne occupa una facciata; ma questa può eseguirsi, e non quella. Felici noi, se tra i moderni Piani, ed il nostro si avvera quel paragone!

Chiudiamo tutto questo contrasto con una famosa riflessione di Montesquieu, la quale benchè fatta da lui ad altro fine, può però enunciarsi in termini tanto generali, da formarne un fondamentale assioma, o una bilancia universale per sperimentare la qualità, ed il peso di tutti i cangiamenti, che si propongono per le Scuole „ Quando, dice egli, si è stabilita una „ certa forma, e si sono messe in una certa situazione le cose, è quasi sempre prudenza il „ lasciarvele; perchè i motivi complicati, ed „ occulti, che le hanno fatte così sussistere, fanno ancora che si mantengano. Ma quando si „ cangia il sistema totale, non si può rimediare che alle inconvenienze, le quali si presentano nella teoria, ed altre se ne lasciano, „ che la sola pratica può far discoprire „ *De la grand. des Rom. ch. 17.*

XII.

Queste gravi parole poteano servir di chiusa al nostro Scritto, ed epilogare in due versi le Riflessioni, che fin qui si sono esposte in dettaglio. Perchè mai ci strascinano ora i Francesi in un oceano novello, e ci istigano contro voglia a disputar sui Maestri? E' la loro elezione una gelosa Provincia, che di pieno diritto appartiene alla Pubblica Autorità, nè siamo noi sì furiosamente orgogliosi da crederci in grado di porgerle dei consigli, nè sì ciecamente parziali da esibirle come solo buono per le sue Scuole un Genere d'uomini ad esclusione d'ogni altro. Infatti per esaminar la questione con tutto il caldo degli Autori Francesi bisognerebbe essersi antecedentemente persuasi che noi siamo la misura di tutte le cose, che noi abbiamo dei lumi politici che il Pubblico non ebbe mai, e che quanto si approva, o si devasta da noi, è buono o malvagio, appunto perchè incontrò la nostra approvazione, o la nostra condanna. Lungi però da noi questo folle egoismo; il primo Agente della Società, il Padre comune del Popolo, che nel privato profitto di tutti i Giovani particolari anela al vantaggio pubblico dello Sta-

Stato, è un estimatore troppo esperto dell'indole dei suoi istrumenti, per aver d'uopo di un Letterato di corta vista, che lo determini ad una scelta, ed è un Giudice troppo indifferente dell'opportunità di alcuni mezzi, perchè ci voglia favorire le seconde intenzioni, onde è spesso animata la penna di un appassionato Scrittore. La Francia medesima ci autorizza a pensar così. In tempo che degli speculativi Ragionatori disputavano sottilmente sulla qualità dei Maestri, e l'uno era il Campione dei Laici Ammogliati, l'altro degli Scapoli, quello seguiva il partito degli Ecclesiastici Secolari, questo dei Regolari, il Governo, più illuminato di tutti insieme i combattenti, eleggeva con una grave tranquillità degli uomini proporzionati ai bisogni, e non prendendo il più picciolo interesse nelle differenti fazioni, lasciava ai Maestri, chiunque si fossero, le Scuole già provvedute, e provvedeva le recentemente vacanti dove con Laici, dove con Preti, dove con Regolari; contrassegno infallibile, che trattandosi di calcolare il servizio del Pubblico nelle Scuole, il vario stato delle persone non è un elemento, che necessariamente debba aver luogo in questo calcolo; e in generale son buone del pari
alla

alla produzion dell'effetto tutte quelle cagioni, che hanno in se la forza essenziale, e l'opportuna abilità di produrlo. Se quei Dotti pertanto, che con tuono decisivo hanno scritto su questo articolo, non amano l'odiosa taccia di troppo arditi, per avere introdotta male a proposito la loro falce nella messe del Principe, si contentino almeno di passar per leggieri in giudizio, e per superficiali in raziocinio; videro per esempio un Accademicó Secolare applicarsi seriamente alle Lezioni, dirozzare i Giovani con pazienza, e affezionarsi allo Studio, il che guidava alla particolar conseguenza „ dunque è quello un eccellente Maestro „ videro all'incontro un Ecclesiastico, il cui contegno era poco favorevole al buon costume, o la cui scienza si estendeva poco più là del Breviario, il che conduceva pure alla contraria conseguenza „ costui dunque non merita il Pubblico Magistero „: ma questi caldi Scrittori rapiti sempre dallo sfrenato genio di generalizzare in ogni cosa, formarono su pochi dati una compiuta induzione, ed inferirono „ dunque debbon le Scuole affidarsi ai Secolari, e gli Ecclesiastici ne van cacciati. „ Povera Dialettica! ripetiamolo sulla pratica della Francia un'altra
vol-

volta; qualche Individuo sarà forse cattivo, ma le Specie (ci si permetta il vocabolo) le Specie son tutte buone.

Ma siccome la bontà può aver dei gradi, ed essendo l'elezion dei Maestri in libertà del Governo, può egli non appagarsi dei soli buoni, ed aspirare ai migliori, ed agli ottimi; quindi insorge naturalmente una questione assai più sottile, per cui si chiede insomma di determinare quale tra le quattro accennate specie di Persone sia la più propria al Magistero. Difficile, ed invidiosa ricerca! ma più difficile ancora, e più invidiosa, se si aggirasse sui particolari Maestri da collocarsi in una Scuola; poichè le qualità, che debbono riunirsi in un uomo, affinchè si faccia distinguere per migliore, o per ottimo tra i Pubblici Precettori, sono sì delicatamente equidistanti dall'eccesso, e dal difetto, e l'aurea mediocrità è una merce sì poco nota agli spiriti umani, che noi giudichiamo quest'uomo al pari della Fenice un essere o molto raro, o tutto affatto immaginario sopra la terra. Un Maestro sarà condiscendente; ma o lo sarà con pochi, e concepiranno i rimanenti un odioso sospetto di parzialità, o lo sarà con tutti, e vedrà egli germogliare in breve nella
sua

sua Scuola una indisciplinatezza comune, ed una irreparabile indipendenza: un altro userà del rigore; ma il secolo molle, in cui siamo, ne userà più di lui per condannarlo, la Gioventù si scoraggerà nelle fatiche, e il disgusto, e l'avversione allo Studio faranno la funesta suppellettile, che ella riporterà dalle Scuole: quello si piccherà di proporzionarsi ai deboli, e riuscirà molesto ai più forti: questo seconderà con trasporto il rapido corso degli svegliati, e lascerà senza cultura i più tardi: taluno avrà gran copia di attenzione, e di sofferenza, ma sarà mancante di abilità, nè potrà dare dei buoni lumi: tal altro avrà molta esperienza, e molta dottrina, ma non edificherà bastantemente i suoi Scolari, e non saprà troppo bene adattarsi alla loro tenuità. Egli è dunque evidente, che la moltitudine dei Giovani, e la sì varia modificazione dei lor caratteri esigerebbe un'anima piccola nel tempo medesimo, e grande, volgare insieme, e perspicace, lontana egualmente da tutti gli abiti, ed egualmente propensa a tutti gli atti, tale infine, che a guisa di una esatta bilancia, al minimo urto facilmente lasciasse la sua indifferenza per ricuperarla in seguito con una pari facilità; ora queste anime da Maestro,

F

che

che nel loro genere sono mostruose, non escono che con parsimonia dalle mani della Natura. Comunque siasi (poichè di ciò non si tratta) abbandoniamo volentieri questa considerazione a chiunque ha l'incarico di eleggere i Soggetti, e raccogliamo tutti i nostri pensieri per dar pure una risposta alla gran questione sopra le Specie. Se premettevamo qui una solenne protesta di esser liberi da ogni partito, e di giudicar delle cose, non come potrebbe rappresentarcele lo specchio ingannevole della passione, ma come sono in se stesse, niuno forse vorrebbe farci grazia di darvi fede: perciò confessiamo ingenuamente di non essere affatto indeterminati in questa causa, e di avere ormai dentro noi stessi mezzo deciso a favore.... e di che è del solito, ed ormai inveterato costume. Sì, gli antichi costumi hanno presso di noi un peso equivalente a molte ragioni, e siamo soddisfattissimi, che ci sia rimproverato dai Francesi, dagli Italiani, e da tutto il Mondo, di non credere al primo articolo della moda, cioè, che i nostri Maggiori sieno stati altrettanti tronchi, da non conoscere il meglio, o altrettanti spiriti riprovati, da conoscerlo senza abbracciarlo.

XIII.

Le Scuole Pubbliche sono un compenso inventato dalla Società per supplire in parte ai doveri dei Genitori; e come rari sono i compensi senza i lor disappunti, l'istituzione delle Pubbliche Scuole necessariamente ne ha due. Il Padre solo (supposte eguali tutte l'altre cose) può istruire i suoi Figli con una assiduità, con una industria, e con un affetto esattamente proporzionale ai lor bisogni; chiunque altro debba far le sue veci, avrà per avventura le doti stesse, ma queste saranno in lui un'opera più dell'arte, e della riflessione, che della natura, e del sentimento, e non giungeranno mai a quel punto di perfezione, che potrebbero avere nel cuor d'un Padre; ed ecco in quel compenso un primo discapito d'Educazione. Di nuovo, il Padre solo può servire i suoi Figli gratuitamente, e non esigere in premio che la riconoscenza, ed il rispetto; ogn'altro che debba far le sue veci, non si appagherà di questa bella, ma sterile ricompensa, e per giustizia, e per necessità converrà passargli uno stipendio; ed ecco in quel compenso un secondo discapito di finanze: Ora la Società, che trovò necessario il

compenso, acconsenti di buon grado anche ai discapiti, che l'accompagnano: ma quando una Madre non è abile ad allattar da se stessa il suo parto, qual è di grazia, quella Nutrice, che si celebra per la migliore, e che si presceglie in compenso? quella sola sicuramente, che insieme e fabbrica un latte più omogeneo al materno, e volentieri si accomoda ad un più tenue onorario. Dite altrettanto della Società; costretta ella a sostituir dei Maestri ai Genitori, e a premiar le loro cure con qualche somma, si sforza nei suoi medesimi danni di non soggiacere che al più picciol danno possibile, e preferisce a tutti gli altri quei soli Maestri, che e nell'impegno, e nel disinteresse si avvicinano il più ai naturali Maestri dei Giovani; cioè (per dir lo stesso in termini relativi alla questione) tra le quattro proposte Specie, quella per le Pubbliche Scuole è la migliore, da cui possono trarsi degli uomini, che nell'ammaestramento della Gioventù, abbiano la massima somiglianza coi Genitori, ed apportino il minimo aggravio all'Erario.

Scoperto con questa semplicissima analisi l'universal discioglimento della questione, e fissata la regola astratta per riconoscere il meglio,

glio, è facile di applicarle successivamente gli Ammogliati, gli Scapoli, gli Ecclesiastici, e i Regolari, e dalla maggiore, o minor convenienza di ciascuno di questi con quella, risolvere in fine, a quale tra tutti attribuir si debba con sicurezza il pregio, ed il merito di migliore. Noi non faremo che somministrar materia alle diverse applicazioni; e perchè niuno logori in vano la sua acutezza, ed il suo tempo nell'opporre eccezioni ai nostri detti, rammentiamoci qui per non ridirlo mai più, che l'eccezioni aggiungono ordinariamente una nuova forza alle regole, e che diamo ora in grande il carattere delle quattro Specie, senza aver punto in mira le Persone, da cui risultano.

Gli Ammogliati sono i più simili ai Genitori per la uniformità dello stato; e se i loro Scolari non fossero che i loro Figli, la somiglianza farebbe così perfetta, che diventerebbe identità: ma gli oggetti delle loro premure in una Scuola troppo differiscono da quelli, che tutte se le usurpano in Casa. Quella grave faviezza, che si ammira in un Conjugato, potrebbe essere ai Giovani vantaggiosa; se le più volte non fosse l'effetto d'una mente occupata nei domestici affari; quella sua costante con-

dotta potrebbe assicurare il Pubblico dalle frequenti, e sempre dannevoli mutazioni, se non avesse per suo principio il privato interesse, e la regolarità degli oneri matrimoniali. Onde può dirsi, che lo spirito dei Maestri Ammogliati è quasi sempre diviso tra i Libri di Letteratura, e quelli d'Economia, tra le Lezioni adattate alli Scolari, e le provvisioni necessarie alla Famiglia, tra i mezzi di rendersi utili alla lor Gioventù, ed i pensieri di procurare uno stabilimento ai lor Figlj: e fosse almeno eguale la divisione! ma vi è spesso a temere, che l'affetto di Padre non vinca il dover di Maestro, e che la Casa non s'impossessi di tutta l'anima, per lasciare alla Scuola il nudo corpo. Si conti intanto, che il Pubblico Magistero non è compatibile con altri impieghi; che quest'uomo dee sostentar se medesimo, la Sposa, e i Figlj col suo guadagno; che nei soliti incontri di impotenza, o di vecchiezza, un Principe grato, compassionevole, e generoso non può difendersi da una pensione; e si deduca poi, se un Ammogliato è in circostanze di prestar servizio nelle Scuole Pubbliche con poco soldo.

Gli Scapoli all'incontro nulla hanno di comune coi Genitori. Quanto è rara in loro una cer-

certa dolcezza, altrettanto abbondano d'attività: ma non avendo l'una il temperamento dell'altra, poco vi vuole a vederli in braccio all'impazienza, e alla ferocia. Il lor cuore è una pubblica arena, ove le passioni si azzuffano altieramente per far prova del lor potere; oggi è l'amor che trionfa, dimani l'ambizione, un altro dì farà l'invidia; e le loro azioni, e il lor contegno cambiano di giorno in giorno, e si rivestono or d'una tetra mestizia, or d'una orgogliosa indolenza, or d'una mordace amarezza, secondando in tal guisa le varie influenze della passione dominatrice, che le governa. Quando una di esse ha tanta forza da debellar tutte l'altre, e da restar padrona del campo, allora diventa stabile, è vero, la lor condotta, ma non in bene. Se questa è l'invidia, traspira in ogni lor cenno, e in ogni lor parola il suo veleno; son serpenti crudeli, che con un fiato maligno corrompono il tenero fior d'innocenza, chè è lor d'intorno. Se questo è l'amore, addio Libri, addio Lezioni, addio Scuola; sono statue semoventi, che han perduto il giudizio, lungi dal poterne far parte agli Scolari. Se questa è l'ambizione, scema in loro quotidianamente l'industria, e lo zelo, e cresce in egual

proporzione il disprezzo, e la staja; sono nella Scuola come degli ospiti sopra un Porto di Mare, che al primo soffio di un vento felice o fanno vela a miglior paese, o patteggiano un enorme stipendio per trattenerli.

Chiamate Scapoli, se vi piace, ancor gli Ecclesiastici: ma concedeteci almeno, che bisogna associare al nome istesso una differentissima idea. La gravità della lor condizione, che rigetta ogni incostanza: gli occhi del Pubblico, che ognor s' affissano in loro per esplorarne l' azioni: la moltitudine dei Magistrati, che vegliano indefessamente sopra i loro andamenti, gli induce o per elezione, o per abito, o per necessità a resistere con forza a quei volgari movimenti, che agitano per ogni parte lo Scapolo Secolare. Per non affaticarci indarno a rilevare con quanto lieve incomodo stipendia il Pubblico questi temperanti Maestri, e quanto gli è facile di mostrarsi grato ai lor servigi, e di provvedere alla lor vecchiezza coi Capitali già consacrati alla Chiesa, rifletteremo piuttosto, che niuno vi è, che possa imprimer nei Giovani le adeguate massime della Religione più propriamente di loro, che debbon farne per istituto il loro studio primiero; niuno che possa ammaestrar-

li

li col buon esempio più assiduamente di loro, che sono impegnati dalle lor leggi ad una vita tutta analoga alla Morale Cristiana; niuno insomma, che abbia in se una disposizione speciale alla dottrina, ed una abitudine quasi ingeniata all' istruzione più dichiaratamente di loro, che dal loro stato medesimo hanno la testimonianza di una certa abilità, l'obbligo di un certo raccoglimento, ed il peso di un certo Magistero. E qualora il buon esito delle Pubbliche Scuole dipenda (come ne dipende assai spesso) dal concerto, e dall'armonia di più Maestri, è tanto malagevole, che vi cooperino dei Secolari, quanto è verisimile, che si ottenga dagli Ecclesiastici. Si direbbe, che forman questi tra loro una comune Famiglia, poichè vivono nel modo istesso, poichè vestono con una pari semplicità, poichè obbediscono ai medesimi Capi, poichè si distinguono egualmente dai Secolari; onde la lor disunione, tuttochè possibile, è sì poco naturale, come quella di più Fratelli: ma i Secolari, che nuotano in una Società più spaziosa, e che non possono aver premura per un maggiore, o minor credito del loro Ceto, non pensano a farsi un umore uniforme, non curano di subordinare i lor proprj interessi ai comuni, non nu-

tro-

trono relazioni, direm così, concentriche, o convergenti, onde o è fortuita la loro unione, o non v'è mai. Di qui è, che se alcuni Ecclesiastici si raccolgano insieme per istringere con qualche nodo particolare il general legame, che gli avvicina, cosicchè ne risulti un Corpo come di *S. Filippo*, o di *S. Carlo*, e si chiamino essi a differenza degli altri Ecclesiastici, i Preti *della Carità, della Dottrina, dell'Oratorio, o delle Scuole*, questo Corpo distinto così col suo nome, con le sue leggi, con la sua sede, modifica in tal guisa lo spirito delle sue parti, che le vedrete interessarsi per la gloria del Tutto, non men di quello che possa appassionarsi un Soldato per l'onore del suo Reggimento. Allora potete le Scuole in loro mano, non vi sono Scuole meglio servite; la moltitudine delli Scolari non gli sconcerta, perchè ciascuno è di guardia, e non v'è pupilla, che non sia aperta sopra di loro; il proprio vantaggio non li guadagna, perchè le rendite son del Corpo, e il solo profitto della Gioventù fa l'onor delle membra; e laddove poco, o nulla importa ad un Maestro slegato, se un Giovane d'altra Scuola prometta una buona riuscita, o la minacci malvagia, i Maestri così connessi non possono esservi in-

Indifferenti, perchè i fausti, e gli infausti successi sono in comune, e ciascuno gli attribuisce o a decoro suo proprio, o a suo proprio disonore; daonde se l'uno manca, l'altro supplisce; se quello è pigro, questo lo stimola; il giovane ascolta il vecchio, che lo inizia nell'arte; il meno abile ricorre al dotto, che non gli asconde i suoi lumi; tutto si tenta, tutto si fa, tutto si soffre, perchè la Scuola conservi il suo lustro, ed i Giovani cuoprano di gloria se stessi, ed i Maestri. Non son eglino dunque tanto industriosi per meritarsi lode, ed applauso, quanto possono esserlo i Genitori per secondare il proprio affetto? la costante, la fervorosa, la insaziabil passione, che anima, e regge questi Maestri, non cagiona ella in loro i sintomi, e le conseguenze stesse dell'amor paterno il più possente?

Che diremo dei Regolari? penserà forse taluno, che quanto poteva dirsene lo abbiamo già detto: ma non è vero. I molti beni, che presentano al Pubblico gli Ecclesiastici in Società, non solo si radunano tutti compiutamente nei Regolari, ma ricevono da essi un aumento, ed una forza novella. Non è più stabile il vincolo, che gli unisce: dunque è più grande il consenso,

onde le Parti cospirano al loro fine. Non è più ampio il Corpo, che li contiene? dunque son più numerosi li ajuti, che ancor di lontano possono accorrere nei bisogni. Non è più sollecita la loro Educazione; più metodico il loro raccoglimento, più serio il loro studio? dunque è men casuale la riuscita dei lor Maestri; son men distratti i lor pensieri, è meno equivoco il lor sapere. Se talor si addormentano, basta un leggiero sibilo della Pubblica Autorità per risvegliarli; se adempiono bastantemente ai lor doveri, un meschino stipendio è valevole a sostentarli; se si distinguono con istraordinarj successi, basta un applauso, o un attestato di gradimento, perchè benedicano i loro stenti, e si tengano per altamente ricompensati. Tutto dunque è migliore nei Regolari, tutto dunque ci fa vedere in essi dei Padri putativi, che si riproducono ogni dì per giovare allo Stato, e che subentrano all'impiego dei Genitori con un treno sì nobile di vantaggiose prerogative; da farci dubitar con ragione; se certi Ritratti non vincano spesso in bellezza i lor medesimi Originali.

Ed ecco in qual guisa la severa, ed immutabile verità rintracciata da noi a traverso di mille ineiampi; e consultata con uno spirito si-

ti-

tibondo dei suoi lumi più puri, ci riconduce con maraviglia alle antiche usanze, e ci ispira una stima tutta nuova per quei Vecchj investigatori del Pubblico Bene, che potendo consegnare egualmente, o all'un Genere, o all'altro la Gioventù, preferirono gli Ecclesiastici, e più ancora i Regolari a tutti i Maestri, e da un tempo immemorabile perfino a noi, lasciarono tranquillamente le Scuole Pubbliche tra le lor mani. E i moderni Entusiasti pretenderanno, che noi non gli apprezziamo? nè impareranno ancora ad esser men facili a condannarli?

XIV.

„ Sì, li condanneremo ad onta vostra (ri-
 „ piglia con impeto il Sig. de la Chalotais). Qual
 „ uomo di Chiesa fu mai Letterato di Profes-
 „ sione? qual Corpo di Ecclesiastici, o di Re-
 „ golari non viziò l'istruzione coi suoi pregiu-
 „ dizj? e poi trovate voi molto vantaggiosa al
 „ Pubblico la dipendenza degli uni da un Ma-
 „ gistrato Ecclesiastico, che può tutto sopra di
 „ loro, e lo stretto rapporto degli altri con un
 „ Magistrato ancor più sublime, e ancor più
 „ potente, che collocato fuori di tutti gli Sta-
 „ ti, esercita in tutti un determinato potere, e

„ vi

„ vi riconosce i Regolari per suoi Sudditi im-
 „ mediati? Certo bisogna ben dire, che poco
 „ premesse ai nostri Avi di educare a lor modo
 „ i Cittadini, poichè rimettendo a questi Cor-
 „ pi la Gioventù, era straniera l'Educazione,
 „ e la Chiesa, o piuttosto i Magistrati di Lei,
 „ la regolavano a lor capriccio.

L'obiezione è veramente alquanto attem-
 pata: ma buon per lei, se lo fosse ancor di più!
 poichè quanto sarebbe stata più bella la sua com-
 parsa, se in vece di presentarsi a noi nel Secolo
 XVIII. avesse anticipato tanto il suo nascere, da
 trovarsi a fronte degli Ecclesiastici sul principio
 del X. ! Allora poteva ella rimproverare a que-
 gli uomini di Chiesa la funesta ignoranza, in
 cui giacevano; allora poteva additare ad uno
 ad uno a quei Monaci i perniciosi pregiudizj,
 che assicuravano il trionfo all'errore; allora ri-
 risalendo ai tempi più antichi, potea citare agli
 uni, e agli altri un Origene, un Clemente,
 un Grisostomo, un Tertulliano, un Girolamo,
 un Agostino, e cento altri, per convincer costoro,
 che era cosa possibile, ed usitata l'essere insie-
 me Ecclesiastico, e Letterato, e per farli arros-
 sire una volta di aver sì stranamente degenerato
 dai lor modelli: ma ora, quando un intero Les-
 fico

fico di Ecclesiastici , e di Regolari eruditissimi si vede ascritto tra i primi astri della Letteratura , e spirano quasi ancora in mezzo a noi le anime grandi dei Petavj , dei Mabillon , dei Poulignac , degli Uezj , dei Politi , de' Gori , degli Orsi , dei Muratori , dei Corfini , dei Mazzocchi ec. , per verità sarebbe a lei più decoroso di ascondersi per qualche lustro , aspettando in pace una più propizia occasione , per meritarsi accoglienza . Sebbene , brilli ella pure a genio di Chateaus , ed assalga intrepida specialmente i Regolari dalla parte della Letteratura ; basta a noi , che ella li rispetti dalla parte del Magistero . Infatti non son già una cosa medesima Letterato , e Maestro ; anzi l' uno è sì diverso dall' altro , che l' esperienza , e la ragione ci condurrebbero quasi a dichiararli contrarj . In grazia che cosa è un Letterato ? Egli è un personaggio , che disimpegnatosi in breve dall' ordinaria carriera delli Studj , spinge le sue ricerche al di là della comune veduta , e tende a singolarizzarsi con qualche nuova scoperta . Ed un Maestro che cos' è ? Egli è un personaggio , che misurata con egual franchezza la sua carriera , ritorna sopra i suoi passi , considera minutamente le difficoltà della strada , e si offre per guida a chi si determi-

na

na di viaggiarvi. Facciamone dunque il paragone: un Letterato non gusta, che il men palese, ed empie di maraviglia; un Maestro non si applica, che al più comune, ed instruisce: quello passeggia franco sopra le nuvole, e si scorda di tutto ciò, che è sotto a lui; questo non si distacca mai dalla terra, nè mai si lascia alle spalle i suoi seguaci: l'uno è padrone di azzardare un passo ardito, e cade talora, e si rialza, ed incontra qualche volta la derisione, e qualche volta l'applauso; l'altro non si permette la più piccola libertà, si appoggia sempre al sicuro, ed anela soltanto alla pubblica soddisfazione; insomma il Letterato è molto sensibile, e poco paziente, non si appaga di certi premj, non foggia a certi patti, non perdona inezie, non soffre importunità; ed il Maestro rinunzia alla sua sensibilità per ricuoprirsì di pazienza, non si rammarica delle fatiche, si adatta alla piccolezza dei Giovani, e fa sue delizie l'occuparsi indefessamente in lor vantaggio (1). Non è egli vero che.

(1) Mentre l'immortal Galileo, quel valoroso viaggiatore del Cielo, che vi faceva tante conquiste, quanti vi alzava sguardi, quel Genio grande di Geometria, che seppe affrontar con essa, e deprimere la trionfante barba-

che i nostri Autori somiglian sempre a se stessi?
che confondon miseramente le cose le più lón-
tane? che vogliono nelle Scuole dei Maestri

G

L. t.

barie Peripatetica, dava il maggior lustro alla sua Patria, e al suo secolo, il suo secolo, e la sua Patria medesima vedeanfi intorno una penuria incredibile di Geometri. Eppure quest' uomo illustre era il più dichiarato nemico di quell' Enigmatico Pittagorico, di cui si soleva prima rivestire la Fisica per farsi incomunicabile, e non lasciava di ritornare di quando in quando dai suoi gran voli per addestrarvi anche i suoi discepoli. Ma queste aquile generose, anche volendo, non possono mai abbassarsi bastantemente, e restano sempre troppo al di sopra di quel che esige la debolezza degli altri. Ed ecco la più vera origine di una tale penuria, circa la quale è notabile non solamente la testimonianza del Sig. di Fontenelle nell' Elogio di Vincenzio Viviani, ove dice „ che i Geometri, „ i quali anche ai dì nostri sono assai poco comuni, „ molto meno lo erano in quell' età: e che allora non „ vi era nella Toscana, che un sol Maestro di Matematica, il quale era un Regolare, sotto di cui cominciò il Viviani a studiarla „ ma ancora quanto si aggiunge su tal proposito nella nota 3. al suddetto Elogio inserito nella serie degli Uomini Illustri della Toscana, al Volume secondo, come qui segue: „ Questa penuria di Geometri parrà forse incredibile a chi rifierterà al numero degli allievi, che fatti aveva il „ Galileo, il ruolo de' quali si legge nei suoi Con-

„ lari

Letterati, come presso a poco un Grande potrebbe voler nel suo parco degli Ippogrifi?

II.

„ lari dell' Accademia Fiorentina del Can. Salvini p. 428.,
 „ e 433. Ma o che essi premorirono al loro gran Mae-
 „ stro, o qualunque altro ne sia stato il motivo, è fuor
 „ di dubbio, che in quegli anni la Geometria si infe-
 „ gnava solamente da' PP. delle Scuole Pie, i quali poco
 „ prima, cioè nel 1630. dal Granduca Ferdinando II. ri-
 „ cevuti in Firenze, vi avevano aperte le loro Pubbli-
 „ che Scuole. Un punto, che tanto interessa la Storia
 „ Matematica di quei tempi, merita di esser certificato
 „ colla testimonianza dell' istesso Viviani, il quale nel li-
 „ bro del' e Proporzioni, stamp. nel 1674. a c. 88. così
 „ parla di se: *Et essendo, che pochi mesi prima in età*
 „ *mia di circa 16. anni io fossi assiduamente esortato,*
 „ *e quasi dissi infestato dal mio Maestro di Logica (il*
 „ *P. Lettore Sebastiano da Pietra-Santa, Minore Offer-*
 „ *vante, gravissimo Teologo, e Confessore di questa A. Re-*
 „ *verendissima) a studiare anche la Geometria, asserendo-*
 „ *mi, che da questa una continua, e perfettissima Lo-*
 „ *gica si praticava, mi lasciai in fine persuadere a pi-*
 „ *gliarne qualche lezione dal P. Clemente Settimi di*
 „ *S. Carlo, Sacerdote delle Scuole Pie, per dottrina, e per*
 „ *probità amabilissimo, che in quel tempo era quì solo*
 „ *ad insegnarla, ed era stato discepolo del P. Francesco*
 „ *Michelini di S. Giuseppe della stessa Religione, il qua-*
 „ *le attualmente instruiva allora nelle Matematiche la*
 „ *medesima Altezza, e ne fu poi Lettore Pubblico a*
 „ *Pisa, e Autore di quell'ingegnoso Trattato della di-*
 „ *rezione dei fiumi sotto nome di D. Famiano Michelini „*

Il resto dell' obbiezione, o posa in falso, o se minaccia un vero male, non vi è Politico sì meschino, che non ne vegga il rimedio. Primieramente quando si afferma, che l' Educazione affidata ai Sudditi d' una forestiera Potenza, necessariamente divien forestiera, e che vi apprendono i Giovani delle massime perniciose allo Stato, si dice troppo, e però nulla si dice; imperocchè se sussistesse un principio sì generale, e sì assoluto, come mai avrebbero tollerato, o tollererebbero oggigiorno i Sovrani, che tanti dei loro Sudditi non solo facessero ammestrarli da stranieri Maestri, ma passassero essi medesimi in lontani paesi per istruirsi? qual Greco avrebbe viaggiato in Egitto? qual Romano avrebbe vista l' Etruria? qual Italiano sarebbe andato all' Università di Parigi? qual Francese sarebbe venuto a quella di Padova, o di Bologna? Qual Giovane insomma uscirebbe ora dai limiti di un Principato per correre ad un Collegio stabilito in un altro? L' Educazione pertanto, qualunque ne sia l' arbitro, o il ministro, non è punto per se medesima in conflitto con la Ragion di Stato, poichè aggirandosi ella essenzialmente sulla Religione, e sulle Lettere, ben si sa, che il Catechismo, e Virgilio, non fecero mai dei sediziosi. Ma qualche specie di Rego-

lari abusò dell' una in pregiudizio dell' altra ; sia pur così . Per altro fanno i Politici , per quanto differente dall' altre siasi riguardata quella singolarissima , e indefinibile specie di Regolari ; e il mondo è convinto abbastanza , che i Religiosi , che restano , o non parteciparon giammai del genio , delle massime , e degli abusi di quella specie particolare , o la strepitosa rovina di quelli rammenterà loro in perpetuo la necessità di non seguitarne la condotta , e di riconoscersi sempre egualmente Sudditi , che Regolari . In secondo luogo , quando pure la Pubblica Autorità ravvisi nei Regolari i migliori Maestri (come noi siam persuasi) farà Ella dunque sì sterile di consigli , da non sapere insieme e ricavar per le sue Scuole ogni possibil vantaggio dai Regolari , e prevenire ogni prava dottrina , che quest' uomini , divenuti sospetti , potessero intraprendere di promulgarvi ? Che Ella vietì loro severamente qualunque dispotismo nel Magistero , che non gli accolga nelle sue Scuole senza un precedente patto solenne di sottometterli alle sue leggi , che Ella invigili per mezzo di oculati Esattori , a questa fedel sommissione , ed eccola in sicurezza . Trasgrediranno essi il divieto ? infrangeranno quel patto ? Allora , perchè di utili divenuti nocivi , provino pure vendicatrice (ed il fresco e-
sem-

sempio deve erudirli bastantemente) la Pubblica Autorità, e cedano confusi, e dispersi a quel sovrano volere, al quale dopo le giuste, e formali promesse ebbero l'audacia di contravvenire: ma noi ci sentiamo ispirati di entrar malleadori di due gran cose; l'una, che un Pubblico savio, e manierofo, non prescriverà loro giammai cosa alcuna, di cui una prudente, ed illuminata coscienza non possa ragionevolmente crederfi soddisfatta; l'altra, che i Regolari, cui non resta forse altra miglior via di raccomandarsi alla Società, fuorchè la buona istruzione, si impegneranno per zelo, e per interesse ad uno scrupoloso adempimento di tutto ciò, che verrà loro prescritto.

CONCLUSIONE.

Si dice, che abbiano i Teologi il singolar diritto di condannar senza esame ogni nuovo sistema Teologico per la sola reità d'esser nuovo. Eh! perchè mai non potrebbe estendersi un sì bell'uso alla Letteraria Educazione? Troppo è manifesto da quanto si è detto, che con pochi, e semplicissimi articoli si posson dirigere i Precettori sì bene, da ritrar dai Giovani ogni sperabil vantaggio, e che l'immense innovazio-
ni,

ni, cui vorrebbe obbligarci qualche Scrittore, o son ridicole, o son superflue, o sono assurde. Eppure chi sa? Gli Autori, che abbiamo impugnati fin quì, dopo aver messi eloquentemente in allarme certi spiriti malcontenti, cui rincrefca forse il Sole, e la Luna, perchè son troppo antichi, giungeranno probabilmente a sconvolgere le Scuole Pubbliche in tutta l'Italia, come con nostra gran meraviglia le hanno già sconvolte in qualche sua parte! Allora che può restarci da fare? Noi deploreremo in segreto gli sforzi inutili della nostra penna, e non avendo potuta salvar la Patria dalla furibonda inondazione di questi Unni vestiti da Letterati, ci limiteremo ad augurare alla sua Gioventù, ed a Lei dei dì più felici.

Frattanto poichè per sostener con coraggio la combattuta causa delle Pubbliche Scuole, abbiamo successivamente affunti in questi fogli tanti diversi Personaggi, quanti potean lusingarci della vittoria, ci si permetta per un ultimo sfogo del nostro affetto di presentarci anche in quello di Consiglieri, e di stringerci in un breve colloquio coi nostri Concittadini: Voi, che a forza di imitare i disparati caratteri delle varie Nazioni, più non avete alcun carattere; Voi, che vi fate discepoli di coloro, che tante volte vi vene-

rarono per Maestri ; Voi , che nella Terra dei Dotti cercate dallo Straniero i metodi per erudirvi , ah ! non temete voi punto , che colmatafi un giorno la misura di quel disprezzo , in cui cadeste , passì il vostro nome in proverbio tra i Popoli , che vi circondano , e che per esprimer con enfasi un anima poco culta , si dica forse „ un Italiano ? Tutto congiura a strascinarvi in questo obbrobrio ; altri lo han detto prima di noi , e noi troviamo nelle vostre nuove intraprese dei possenti motivi per temer , che si avverino un giorno i lor presagj . Come ? si risolve di cangiar le Scuole , e non si pensa a cangiare in prima le Case ? Si tratta di aumentare ai Giovani le fatiche , e non si cerca insieme di diminuir loro gli svagamenti ? si vuol porre ai lor fianchi un maggior numero di Maestri di Studio , e non si vuole allontanare ancora i consueti Maestri di bagattelle , e di malizia ? Quasi che lo spirito di un Giovane potesse essere a un tempo stesso eccessivamente distratto , ed eccessivamente raccolto ! quasi fosse a lui facile di passare in un momento dalle dolcezze seducen- ti del giuoco , del ballo , e della galanteria alla seria conversazione di dieci Maestri , che non conoscono che Greche Carte , e Latine , di trecento Scolari , che seggono immobili in un profondo silenzio , e di una fredda Grammatica , che non

non ha nè i begl'occhi, nè le amorose parole! Anzi il peso atroce delle scolastiche occupazioni gli cagionerà una mortale oppressione, e quello spirito in tante angustie non avrà scampo al suo male, che appigliandosi a quel partito medesimo, a cui si appiglia uno stomaco aggravato oltre misura dal cibo; rigetterà tutto insieme il superfluo, e il necessario; l'impeto di questo incomodo giornaliero indebolirà tacitamente le naturali sue forze; perderà ogn'uso alla regular digestione; il succo, e il sangue della dottrina non anderanno più ad alimentare le sue potenze; diverrà uno scheletro spaventoso; e l'ignoranza, questa orrenda morte degli spiriti, trionferà finalmente di lui.

Prevenite di grazia la dolorosa disventura, e se il moderno incantesimo vi lascia ancora tanto di libertà da seguire un buon consiglio, ascoltatelo in due parole „ Senza la riforma della domestica Educazione, voi tentate invano di riformar la Letteraria; finchè quella sarà qual è, non diventerà questa qual potrebb'essere; comincino i Genitori ad adempiere i lor doveri, e non avran bisogno i Maestri nè di Chalotais, nè di Anonimi, nè di tanti altri Teorici Progettisti, per fare il loro. „

F I N E.

552887

